С. Н. Прудникова, учитель начальных классов, р. п. Таврическое, Омская область

# Весна: пробуждение природы

## Урок по предмету «Окружающий мир» в 1 классе

### ЦЕЛЬ:

формировать и развивать ценностное отношение учащихся к совместной учебно-познавательной деятельности при ознакомлении с весенними изменениями в природе.

### ЗАДАЧИ:

**образовательные:**

- ознакомить с характерными признаками весны в живой и неживой природе;
- сформировать целостный образ весны средствами предметов «Окружающий мир», «Литературное чтение», «Музыка»;
- научить наблюдать признаки весны на всём её протяжении;
- определять последовательность событий в природе и их связи;

**развивающие:**

- развивать навыки контроля и самоконтроля, навыки практической работы в группах;
- развивать познавательную активность детей, умение наблюдать, сравнивать, обобщать и делать выводы;
- развивать чувство прекрасного, чувство радости от наблюдения за жизнью растений и животных;

**воспитательные:**

- воспитывать эстетический вкус детей;
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе;
- формировать эмоционально-положительное отношение к предмету, показывая связь изучаемых предметов с жизнью.

### ОБОРУДОВАНИЕ:

учебник: Вахрушев А. А., Бурский О. В., Раутиан А. С. Окружающий мир 1 класс. (Я и мир вокруг) часть 2. М. : Баласс, 2011; компьютер, проектор, мультимедийная презентация; картинки для проектной работы; круги зелёного, жёлтого и красного цвета (для самооценки); шаблоны детской ладошки (для рефлексии); цветные карандаши, фломастеры, клей.

## Ход урока

### I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

Долгожданный дан звонок —
Начинается урок.
А сейчас проверь, дружок,
Готов ли ты начать урок?
Всё ль на месте, всё ль в порядке:
Книжка, ручка и тетрадка.

— Сегодня такой чудесный день, вы пришли в школу с хорошим настроением, улыбнитесь друг другу и подарите тепло ваших рук соседу по парте, для этого соприкоснитесь ладошками с ним.

### II. АКТУАЛИЗАЦИЯ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ

— На уроках окружающего мира мы открываем перед собой всё разнообразие природы.

— Что такое природа? (*Всё, что нас окружает и существует независимо от человека.*)

— Вспомните, какая бывает природа? (*Живая и неживая*)

— Что относится к живой природе? (*Растения, животные, человек*)

— А что относится к неживой природе? (*Вода, воздух, почва*)

— Напомните, пожалуйста, чем отличается живая природа от неживой. (*Дышит, питается, растёт, размножается, умирает*)

— Давайте поиграем в игру «Природа — не природа». Я буду показывать карточки. Если это название предмета живой природы — вы поднимаете руки вверх, неживой природы — руки опускаете на голову, а название предметов, сделанных руками человека, — хлопаете в ладоши.

## III. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕМЫ УРОКА И ПОСТАНОВКА ЦЕЛЕЙ УРОКА

— Постарайтесь определить тему урока. Внимательно послушайте загадку и скажите, о каком времени года в ней говорится.

Она приходит с лаской
И со своею сказкою.
Волшебной палочкой взмахнёт —
В лесу подснежник расцветёт. (*Весна*)

— Ребята, а какие весенние месяцы вы знаете? Назовите их. (*Март, апрель, май*)

— Месяц март получил своё название в честь бога войны Марса, апрель — значит даровитый, а май — в честь богини Майи, ей люди приносили подарки, чтобы она осенью дала богатый урожай.

— А что же происходит с природой весной? Прежде чем ответить на этот вопрос, послушайте звуки природы.

Звучит аудиозапись «Весенний шум».

— Какие звуки природы вы услышали? (*Бегут ручьи, поют птицы.*)

— Попробуйте сформулировать тему нашего урока.

— Тема нашего урока: «Весна — пробуждение природы». Сегодня на уроке предстоит большая и интересная работа: мы будем говорить о весне, о пробуждении природы; будем учиться определять признаки весны. А нашим помощником и консультантом будет Мудрая сова. Прочитайте вопрос, который нам подготовила Совушка — умная головушка:

— Какие изменения происходят в неживой природе и как они влияют на пробуждение природы?

— Можем ли мы сразу ответить на главный вопрос урока? Почему?

— Тогда давайте составим план нашего урока, а также определим цель. Вспомните, какие вопросы мы с вами обсуждали, когда говорили об осени и зиме.

Дети предлагают варианты плана и цель урока, учитель обобщает и записывает на доске примерный план.

— Что мы сейчас делали? Чему учились? (*Составляли план урока. Учились составлять план урока.*)

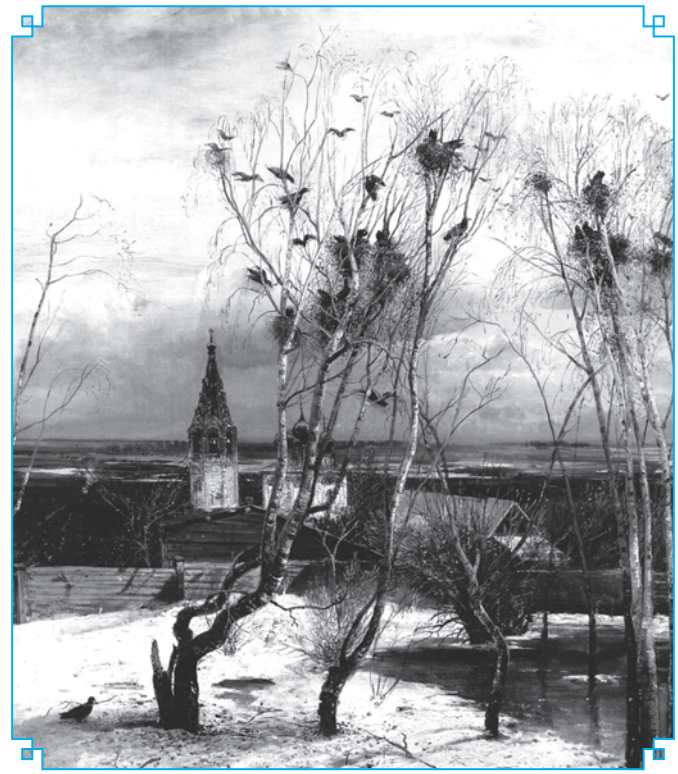
— Посмотрите: перед вами картина Александра Кондратьевича Саврасова «Грачи прилетели». Что вы на ней видите? (*Деревянные дома, церковь, тёмный, грязный снег, на берёзках ещё не распустились листья, проталины, на деревьях грачи, они строят гнёзда.*)

— Как вы думаете, какое время года изобразил художник? Может, кто-то назовёт и весенний месяц? (*Март*)

— Да, именно в марте прилетают грачи. По народному поверью в день Герасима 17 марта прилетают с зимовки к своим гнездовьям грачи. Их ещё называют вестниками весны.

— Прочитайте в учебнике народные приметы, связанные с прилётом грачей.

— Что мы сейчас делали? (*Учились находить нужную информацию в учебнике.*)



## IV. МИНУТКА РЕЛАКСАЦИИ И ОТДЫХА

**Игра «Семечко»**

— Положите голову на парту, закройте глаза и представьте, что вы — маленькое семечко. Вас поливает тёплый дождик, ласково греет своими лучиками солнышко. Вы начали расти, и появилось маленькое деревце. Оно тянется своими веточками всё выше и выше, шелестит зелёными листочками и радуется солнышку.

— Посмотрите, сколько деревьев выросло — просто целый лес!

## V. ОТКРЫТИЕ НОВОГО ЗНАНИЯ

— А теперь посмотрите на следующую иллюстрацию и ответьте на вопросы:

- Почему в лесу видны проталины?
- Почему тает снег?
- Что происходит со льдом на реке?
- Как называют движение льда по реке?
- Почему начинается ледоход?
- Что помогает деревьям и кустарникам распускать листочки?
- Почему же с наступлением весны тает снег, начинается ледоход, распускаются листья?

— Какой вывод вы можете сделать?

**Вывод:** весной становится тепло, поэтому снег тает и река освобождается ото льда. На деревьях и кустарниках распускаются листья.

К нам весна шагает
Быстрыми шагами.
И сугробы тают
Под её ногами.

Чёрные проталины
На полях видны.
Верно, очень тёплые
Ноги у весны.

## VI. ПЕРВИЧНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ

— Давайте заполним схему.

**ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ**

- потепление
- таяние снега
- ледоход

— Мы с вами узнавали, почему наступает весна, как она наступает. А что происходит в природе с наступлением весны? Чтобы ответить на этот вопрос, мы сейчас поделимся результатами проделанной исследовательской (практической) работы.

— Давайте посмотрим на наш опыт с веточками и попробуем раскрыть секреты волшебницы весны. Посмотрите на результаты опыта и скажите, произошли ли с ветками деревьев какие-нибудь изменения.

Группа учеников демонстрирует результаты опыта (см. презентацию, слайд 12), показывает веточки с набухшими почками и листочками.

— Первую веточку мы поставили на окно без воды. Она засохла.

— Вторую веточку мы поставили с водой в холодильник. Ничего не произошло.

— Третью веточку мы поставили с водой на подоконник. У неё набухли почки.

— Какой можно сделать вывод? Что нужно растениям, чтобы они пробудились от зимнего сна? (*Тепло, свет и вода*)

— Продолжим заполнять схему «Признаки весны».

**ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ**

- потепление
- таяние снега
- ледоход
- набухание почек
- появление листочков

## VII. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Звучит аудиозапись П. Чайковского «Подснежник». Дети выполняют движения под музыку.

— Какая чудесная, спокойная мелодия. Отдохните, глубоко подышите.

— А сейчас встаньте и присядьте на корточки, представив, будто вы подснежники.

— Лучи солнца посветили на вас, разбудили подснежники и они потянулись, улыбнулись, распустили свои листики, цветочки стали расти, расти, к солнышку потянулись.

— Какое яркое солнышко, даже смотреть на него невозможно! Прищурьте глазки, а теперь раскройте их, похлопайте солнышку и себе.

## VIII. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА

— Молодцы, какая приятная была музыка! Это потому, что пришла весна, стало тепло и радостно. Из-под снега появились первые весенние цветы-подснежники.

— Ребята, как вы думаете, почему подснежник получил такое название? (*Появился первым из-под снега.*)

— Сейчас я предлагаю вам поработать в группах. Каждая группа получает разрезные карточки с изображениями первоцветов. Ваша задача составить цветы и найти среди них нужные.

- 1 группа: подснежник;
- 2 группа: мать-и-мачеха;
- 3 группа: медуница.

— Эти растения называют первоцветами, или раннецветущими, потому что цветы появляются раньше, чем листья.

— Но не только растения реагируют на появление тепла, есть ещё одна примета весны — прилёт… (*птиц*).

— Как называются птицы, которые возвращаются к нам весной? (*Перелётные*)

— Почему они улетали?

— Почему возвращаются с приходом весны?

— Какое важное событие происходит в жизни птиц весной?

— Посмотрите на птиц. Скажите, какие птицы зимуют вместе с нами, а какие прилетают весной.

Учитель демонстрирует картинки с изображением птиц: соловья, скворца, зяблика, ласточки, синицы.

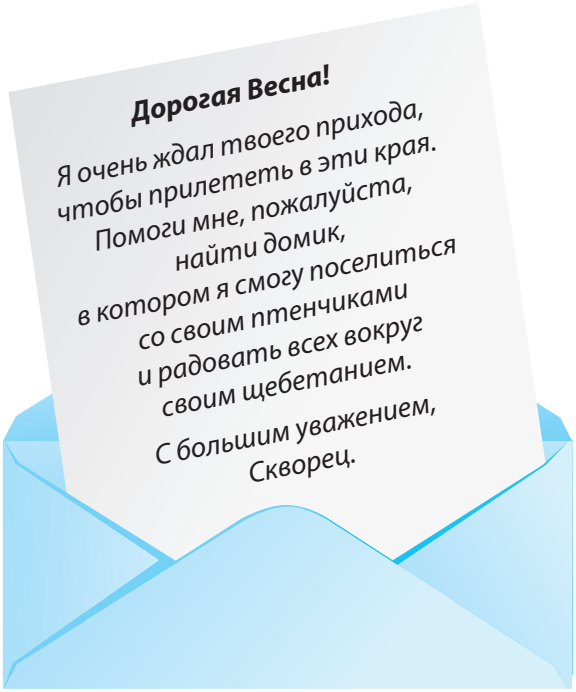
— Продолжим заполнять схему «Признаки весны».

**ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ**

- потепление
- таяние снега
- ледоход
- набухание почек
- появление листочков
- первоцветы
- прилёт птиц

Звучит запись голоса скворца.

— Ребята, к нам в класс пришло письмо. К весне со своей просьбой обратился представитель перелётных птиц — скворец. Он подал заявку на получение собственного жилья.




— Давайте предположим: какой дом хочет Скворец? Дайте описание домика Скворца. Как будет называться этот домик? Куда должно выходить окошко? Почему? Надо ли проверять, заглядывать в домик, как устроились в нём жильцы?

— Зимой мы помогали птицам с кормом (делали кормушки), а весной им нужно помочь с жильём. Вы можете вместе с родителями построить домик-скворечник. Папа Антона сделал нам такой домик, мы его повесим в школьном дворе и будем ждать гостей.

— Давайте проверим, доволен ли Скворец своим домиком?

Звучит песня скворца.

**Проектная работа**

— А теперь, когда вы знаете все признаки весны, я предлагаю каждой группе выполнить проектную работу. Перед вами лежат картинки с изображением природы, вы должны отобрать только те, которые касаются весны, и создать свою весеннюю композицию, приклеив выбранные картинки на лист.

Учащиеся выполняют работу, затем каждая группа представляет свой мини-проект.

— Пришла весна, настроение радостное. Давайте поиграем в игру.

**Игра «Доскажи словечко»**

На-на-на — наконец пришла… (*весна*).
Чи-чи-чи — прилетели к нам… (*грачи*).
Ло-ло-ло — всем от солнышка… (*тепло*).

— Развеселились? А теперь в хорошем настроении давайте подведём итог.

## IX. ИТОГ УРОКА

— Достигли ли мы цели, которую поставили себе в начале урока?

— Что нового вы сегодня открыли для себя?

— Что повторили из того, что уже знали?

— С какими признаками живой и неживой природы мы сегодня знакомились?

— Какое основное изменение происходит в природе весной?

— Что было самое интересное?

## X. РЕФЛЕКСИЯ

— Что у вас получалось сегодня лучше всего?

— В чём испытали затруднения?

— Кому сегодня было легко?

— Кому пока было трудновато?

— Кто доволен сегодня своей работой?

— Как бы вы оценили свою работу?

— Предлагаю оценить работу на уроке с помощью ладошек.

**«Всё в твоих руках»**

— Перед вами лежат шаблоны ладошки, где каждый пальчик — это какая-то позиция, по которой надо высказать своё мнение, закрасив пальчики в соответствующие цвета. Если какая-то позиция вас не заинтересовала — пальчик не закрашивайте.

- Большой — для меня тема была важной и интересной (красным цветом).
- Указательный — узнал много нового (жёлтым цветом).
- Средний — мне было трудно (зелёным цветом).
- Безымянный — на уроке мне было комфортно (синим цветом).
- Мизинец — для меня было недостаточно информации, я хочу узнать ещё больше (коричневым цветом).