

ПЕРВЫЙ УРОК ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ!»

Ионова Т. В.

Цели:

- почтить память В. А. Сухомлинского; обратить внимание на значение творческого, литературного и педагогического наследия педагога-гуманиста для каждого учителя; с помощью произведений В. А. Сухомлинского создать позитивный настрой в коллективе гимназии;
- развивать эмоциональную сферу и сочувственное отношение к коллегам; отрабатывать навыки сотрудничества, преодоления замкнутости и пассивности;
- воспитание желания делать добро другому человеку.

Оборудование: портрет В. А. Сухомлинского; выставка книг В. А. Сухомлинского; необходимое количество разноцветных кленовых листков, разрезанных напополам; большой букет калины, украшенный конфетами с пожеланиями; записки с именами всех участников урока; кассета с медленной музыкой; молитва учителя, распечатанная на разноцветных листах.

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Василий Александрович Сухомлинский — выдающийся учитель-гуманист, публицист и просто замечательный человек. Научно-теоретическое наследие, оставленное им, позволяет вдохновиться творчеством, терпением, жизненной мудростью. В своих произведениях автор обращается к душе читателя и возвеличивает те лучшие зародыши человеческого благородства, которые, развившись,



В. А. Сухомлинский

возвышают человека. Именно в этом и состоит принципиальная позиция Василия Сухомлинского — возвышать, а не унижать, — которая наиболее полно отобразилась в его рассказах для детей, родителей, учителей. Его литературное наследие наполняет детские души своей откровенной, человеческой, но и мастерски скрытой педагогикой, главными инструментами которой являются уважение и любовь.

Именно с притчи Василия Александровича «О мудром учителе» мы начинаем первый урок для учителей (См. текст притчи на с. 22).

Проблемный вопрос

Задумайтесь, пожалуйста: кого мы можем назвать настоящим учителем? (*Звучит спокойная, тихая музыка.*)

ДИСКУССИОННАЯ КАРУСЕЛЬ НА ТЕМУ: «УЧИТЕЛЬ: КТО ОН?»

ПРАВИЛА ДИСКУССИОННОЙ КАРУСЕЛИ

Ведущий озвучивает определенную точку зрения, а вы должны или согласиться с услышанным, объяснив почему, или же не согласиться, также обосновав причину. Ведущий каждый раз будет обращаться к конкретному человеку, а другие, если им есть что сказать, должны дополнять ответ коллеги.

Таким образом, кто он, учитель?

Согласны ли вы с тем, что

- учитель — всегда врач...
- учитель, безусловно, художник...
- учитель — всегда актер...
- учитель бывает «убийцей»... (убивает необразованность)
- учитель — скульптор...
- учитель — большой психолог...
- учитель — талантливый режиссер...
- учитель — каждый день судья...
- учитель, к сожалению, чиновник...
- учитель — клоун...
- учитель — мудрый философ...
- учитель — поэт и писатель...
- учитель бывает инженером...
- учитель — «палач»... (уничтожает неграмотность)
- учитель — космонавт...
- учитель — бухгалтер и экономист...
- учитель — создатель...
- учитель, безусловно, дирижер...

ПРИТЧА О МУДРОМ УЧИТЕЛЕ

В. А. Сухомлинский

Учитель был немощным и худым. Жилистыми были его руки, и печальная полоса морщин обременила его высокий лоб. Но глаза учителя, когда он говорил, блестели ясно и чисто, они излучали силу. Когда говорил учитель, будто стена раздвигалась перед людьми, и движение солнца понимало его, и пение птиц, и ярость животных, и жизнь любого существа на земле. И было у него три ученика. Молодые они были и любили жизнь. Все, что знал, передавал им учитель.

Когда пришло время им уходить, он сказал: «Я учил вас много лет. Вот путь. Он ведет к селу. Я уже старый и не пойду с вами. К тому же я знаю каждый камень на этом пути. Через три дня вы вернетесь и расскажете мне, что именно нашли в конце пути».

Прошло три дня. Пришел первый ученик. «Меня приветливо встретили, — сказал он, — называли меня учителем, удивлялись моим знаниям, щедро угощали в каждом доме. «А какого цвета глаза у детей этого села?» — спросил учитель. «Не знаю, — ответил ученик, — потому что в первый день я выпил столько прекрасного душистого вина, что все глаза казались мне одинаковыми».

«Возвращайся в село, — приказал старик, — ты еще сможешь стать ремесленником, но учителем не станешь никогда».

Вернулся к учителю второй ученик. «Я был поражен красотой женщин в селе, — сказал он, — но есть там одна лучше всех на свете, я готов на любую жертву ради нее». И сказал тогда ему учитель: «Ты будешь любящим мужем, возможно, станешь достойным отцом, но учителем ты не станешь никогда».

Увидев третьего ученика, спокойно смотрел на него учитель, как смотрят люди, которые уже узнали о камнях на большом пути, на тех, кто только ступает на этот путь. «Я узнал, что дети бывают голодными, — сказал юноша еле слышно. — Я узнал, как они плачут и как тяжело раскрыть их сердца. Боль и тревога поселились в моей душе. Я ничего не знаю. Я снова твой ученик».

Но, обняв юношу, учитель сказал: «Ты уже не ученик. Ты — учитель!»

- учитель иногда священник...
- учитель, к сожалению, бывает дрессировщиком...
- учитель — иллюзионист...
- учитель — высококвалифицированный менеджер...

В. А. Сухомлинский отмечал:

«Человек только тогда становится человеком, когда он любит людей».

Люби людей! Живи так, чтобы твоя сущность была здоровой, чистой и сильной. Быть настоящим человеком — это значит отдать все силы своей души во имя того, чтобы люди вокруг тебя стали лучше, духовно богаче; чтобы в каждом человеке, с которым ты встречаешься в своей жизни, осталось что-то хорошее от тебя, стараний твоей души».

Давайте попробуем поиграть в игру «Осеннее пожелание коллеге»

ПРАВИЛА

Ведущий проносит перед участниками игры коробочку, в которой лежат половинки осенних кленовых листочков, которые пронумерованы. (На каждой половинке одного кленового листочка нужно поставить одинаковые цифры и перемешать половинки). Половинок листочков должно быть столько, сколько и участников игры.

Каждый из участников берет половинку листочка и пишет на ней пожелание коллеге, имя которого еще неизвестно. Когда все участники напишут пожелания, ведущий просит каждого найти человека с такой же цифрой на листочке. Образуются пары, которые обмениваются пожеланиями.

Уважаемые коллеги, у меня тоже есть пожелание для вас, но сначала прослушайте легенду В. Сухомлинского «Кто самый лучший мастер на земле»:

«Это было очень давно. В одном украинском селе девушки и женщины решили показать свое мастерство. Договорились, что в воскресенье все придут на сельскую площадь и каждая принесет то, что она сделала своими руками: вышитое полотенце, кружево, скатерти, одежду... В назначенный день все девушки и женщины пришли на площадь, принесли множество интересных вещей. У старых людей, которые должны были назвать лучших мастериц, глаза разбегались».

Жены и дочери богачей принесли вышитые золотом покрывала, тонкие кружевные занавески, на которых были вывязаны удивительные птицы. Но победительницей стала жена бедняка Марина. Она не принесла ни вышитого полотенца, ни кружев, хотя все это прекрасно умела делать. Она привела пятилетнего сына Петю. А он принес жаворонка, которого сам вырезал из дерева, приложил его к губам, а тот защебетал, как живой. Все замерли, никто не пошевелился. Всех заворожил песня, и вдруг в синем небе запел настоящий жаворонок, которого привлекло пение с земли».

СЛОВА-ПОЖЕЛАНИЯ КОЛЛЕГАМ

Помните, что ребенок — это зеркало жизни не только своих родителей, но и учителей. Как в капле воды отражается солнце, так и в детях отражается духовное богатство учителей. Давайте все для того, чтобы детство и будущее наших детей было прекрасным.

Любви и взаимопонимания вам, успехов в работе и счастья от безграничной благодарности детей!

Независимо от возраста и пола все люди любят получать подарки. Именно поэтому наш психолог приготовила для всех замечательный осенний подарок в виде огромного букета калины, украшенного конфетами, к каждой из которых также прикреплено отличное пожелание к новому учебному году.

Сорвите, пожалуйста, свою конфету, прочитайте хорошее пожелание и съешьте зернышко калины. Посмотрите на косточку калины, которая есть в каждой ягодке. Обратите внимание на то, что она имеет форму сердца. Помните, что мы с вами отдаем свои сердца детям, как отдавал свое сердце В. А. Сухомлинский.

ЛЕГЕНДА О ВИКИНГЕ

Умирая, один викинг говорил, что в его жизни не было друзей.

«Как это? Вспомни, когда ты вошел в Северную Америку, я отбил тебя от индейцев», — напоминает ему один.

«А когда ты тонул в море, я спас тебя», — говорит другой.

«Да, — отвечает викинг, — все это было, но было и другое! Когда я лучшую на свете девушку назвал своей женой, ваши глаза улыбались, а сердца были глухими. Когда вождь сказал мне, что я буду лидером, ваши глаза улыбались, а сердца были глухими. Сочувствие в беде — это мне знакомо, сочувствие всегда было. Мне помогали в трудную минуту, но в минуты радости, когда я был победителем, не было тех, кто был бы рад за меня».

Умеют радоваться только ангелы...

А нам с вами, уважаемые коллеги, нужно радоваться успехам наших учеников, коллег, близких. Поэтому сейчас я предлагаю всем стать ангелами для кого-нибудь из коллег.

ИГРА «АНГЕЛЫ»

Правила игры

1. Имена и фамилии всех коллег записаны на отдельных листах.
2. Каждый учитель должен вытянуть записку с именем. Увидев имя, участник игры не должен никому его говорить.
3. Каждый участник становится «ангелом» для человека, имя которого он вытянул. Отныне все должны, не выдавая себя, как можно больше внимания уделять своим «подопечным», чтобы те почувствовали себя нужными: можно посвящать им стихи, песни, писать письма, СМС, дарить небольшие подарки, угощать чем-нибудь и т. п.
4. Игра продолжается неделю, а потом на общем совещании раскрывается, кто был чьим «ангелом».

Учитель не делает карьеру... Он приходит в школу учителем и уходит в том же звании.

Он — артист, но его зрители и слушатели не аплодируют ему; он врач, но пациенты не всегда хотят лечиться. Тогда где же ему брать вилы для ежедневного вдохновения? Только в осознании МОГУЩЕСТВА своего дела.

А могущество, в нашем понимании, заключается в той цели, которую мы определили и которая так созвучна с идеями В. А. Сухомлинского: создание школы радости!

Педагог-гуманист Василий Александрович предложил нам один из способов решения этой проблемы. Он писал: «Древние философы утверждали: в глубине моря — соль, но только течение обнажает ее наличие; древние философы писали: яйцо жаворонка содержит в себе эмбрион певца, но песня прозвучит только после зарождения жизни. В каждом ребенке — образ Творца, но необходим помощник, который увидит и раскроет в ребенке этот образ. Без воспитателя ребенок человеком не станет, поскольку воспитать сам себя не сможет. Ребенок и взрослый рядом с ним — фундамент существенно необходимого в образовании». Я хочу, чтобы сегодняшний праздничный день, наполненный ароматами цветов, согретый теплом дружеских сердец, стал успешным стартом на пути к выполнению замечательной миссии, которая требует от вас мудрости, терпения, педагогического мастерства.

На разноцветных листах бумаги, которые напоминают радугу, хочу подарить молитву для учителя.

МОЛИТВА УЧИТЕЛЯ

Господи! Ты, кто учил нас, прости, что я учу, что ношу звание Учителя, как Ты носил. Дай мне единственную любовь — любовь к школе. Учитель, сделай мои старания постоянными, а разочарования — проходящими. Вырви из моей души желание мести, которое все еще беспокоит меня, когда меня ранят. Пусть не печалит меня непонимание, не ранит беспамятство учеников, которых я учила. Дай мне возможность воспитать ученицу, которая пошла бы по моим стопам и продолжила мое дело, когда меня не станет.

Друг мой! Будь со мной. Поддержи меня. Часто, очень часто рядом со мной не было никого, кроме Тебя.

Дай мне простоту и дай мне глубину: спаси каждый мой урок от пустоты.

Дай мне силы избавиться от переживаний, когда я вхожу утром в класс.

Пусть моя рука будет легкой, когда я наказываю, и ласковой, когда я стимулирую. Пусть мне будет больно, когда я наказываю. Сделай так, чтобы свою школу я превратила в Храм Духовности. Пусть порыв моего энтузиазма согревает моих учеников...