



Добрые мультики, которые помогают воспитывать, или Чем полезен Чебурашка

— Видишь, это я тут монстров нарисовал, они злые, вот зубы сейчас пририсую им и еще когти такие...

— А где ты монстров таких видел?

— Где-где, в мультике... Там еще робот был, но он был хитрым и жадным.

— А кто в этом мультике был добрым?

— Никого... Нет добрых там... Нигде...

(Из разговора с Пашей Л., 5 лет)

Мультфильмы — это спокойствие для родителей и праздник для детей. А мультфильмы в режиме онлайн-просмотра — это вдвойне радость.

(Из рекламы в Интернете)



О том, что мультики недооценивать нельзя

Думаете, что мультики — это такие маленькие мультяшные истории, которые помогают занять ребенка на время? А вот и нет. На самом деле по силе воздействия мультфильмы можно сравнить с самым мощным психологическим оружием. Только вот каким? Злым или добрым? Полезным или вредным?

Обратите внимание на то, как дети смотрят мультики. Иногда создается такое впечатление, что здесь сидит только оболочка, а сам ребенок там, по ту сторону экрана. Мне самой вспоминается мультфильм про Петю и Красную Шапочку, когда мальчик попадает «за экран». В детстве меня совсем не удивила подобная трансформация, потому что каждый мультик я проживала так, словно была там, в телевизоре.

Представьте себе, как делается сегодня любой мультфильм. На киностудии работают не только художники, дизайнеры, программисты, но и детские психологи. Именно они и подсказывают, как сделать так, чтобы дети не отрывались от голубых экранов. А зачем они это делают?

Все просто и одновременно сложно. Ведь создание мультфильма — это только часть айсберга. Вместе с новым мультиком компании выпускают огромное количество игрушек, например «человеков»-пауков, раскрасок, комиксов, книжек, детской одежды. Вот и получается, что детей обрабатывают при помощи телевизора для того, чтобы завтра, увидев в магазине игрушек жуткое страшилище, они устроили родителям настоящую истерику и потребовали купить «вон того монстра» или «вот этот череп из “Пиратов Карибского моря”». Вы когда-нибудь задумывались об этом? Нет? Тогда просто понаблюдайте за своими детьми.

О хороших мультиках и о том, как их определить

Как понять, что мультик хороший? Что он будет воспитывать в ребенке только хорошие качества, не сделает его злым, агрессивным, тревожным?

Вот что нужно сделать.

■ Правило № 1

Посмотрите мультик сами!

Это ГЛАВНОЕ и неперемное правило, которое не так-то просто выполнить. Ведь что сегодня происходит? Несколько детских каналов практически круглосуточно транслируют мультфильмы и мультсериалы, а дети проводят время у телевизора, непрерывно переключая каналы. Как же могут родители просмотреть заранее все, что смотрят их дети?

Поэтому от неконтролируемого просмотра телевизора нужно отказаться. Почему я так категорична? Потому что имею право так говорить и не просто советовать, а настаивать. Я — детский психолог и ежедневно вижу последствия такой бесконтрольной телезависимости, которая вырабатывается даже у 5–6-летних детей.

Когда вы будете смотреть мультфильмы, обратите внимание: качественно ли прорисован мультфильм

(детям лучше смотреть мультики с максимально реалистичными картинками, однако выполненными в специальной, адаптированной для ребенка манере).

- ✓ Не слишком ли яркие цвета преобладают в фильме.
- ✓ Не слишком ли агрессивны герои мультфильма.
- ✓ Есть ли в нем моменты, которые могут напугать ребенка.
- ✓ Не слишком ли длинный мультфильм по времени.
- ✓ Какие выводы может сделать ребенок, посмотрев этот мультик.

■ Правило № 2

Долой телевизор без контроля!

Прислушивайтесь к своей родительской интуиции. Если она вам подсказывает, что мультик хороший, добрый, качественно сделанный и вам он, к тому же, понравился, тогда можете показать его ребенку.

■ Правило № 3

Ограничьте время просмотра телевизора!

«А сколько времени в день ребенок может посвящать своему любимому занятию — просмотру мультфильмов?» — интересуются мамы и папы.

Это зависит от того, сколько лет вашему ребенку. Если ему нет еще и трех лет, то тогда телевизор не должен присутствовать в доме даже фоном до тех пор, пока вы не уложите ребенка спать. Ведь время до наступления трехлетнего возраста — это время постижения окружающего мира, и он должен быть максимально естественным.

От трех до пяти лет время просмотра качественных мультфильмов или детских телепередач не должно превышать 20–30 минут в зависимости от особенностей вашего ребенка. То есть, если малыш слишком подвижный, возбудимый, время просмотра должно быть как можно меньше.

■ Правило № 4

Подбирая мультфильм, учитывайте возраст ребенка!

Когда вы будете смотреть мультфильм, обратите внимание на то, детям какого возраста адресован этот мультик. Ведь у каждого мультфильма есть своя возрастная аудитория. И ребенку трех лет будет очень страшно, а вовсе не интересно и не смешно, если вы покажете ему мультфильм для семилеток.

■ Правило № 5

Не используйте мультфильмы (телепередачи), чтобы просто занять ребенка («пусть лучше смотрит, а не меня дергает!»).

Хотя соблазн, конечно, велик. Посади свое чадо перед экраном — и тишина и покой на довольно продолжительное время обеспечены. Правда, нет никакой гарантии, что ребенок не проснется ночью от кошмарных сновидений по мотивам «любимых мультфильмов» или не будет драться в детском саду, имитируя манеру борьбы любимого монстра.

А что если пообщаться вместо мультфильма? А что если телевизор «сломать», хотя бы на время? Оказывается, времени этого самого, которого так не

хватает, станет намного больше. И о ребенке много нового и интересного узнаете.

А теперь поговорим о том, какие мультфильмы смотреть полезно и почему.

Мультфильмы, которые воспитывают и лечат

Напрасно сегодня многие родители отдают предпочтение современным американским, японским или российским мультфильмам. Среди них едва ли найдется десяток таких, которые пойдут на пользу детям. Обратите внимание, продолжительность современных мультиков всегда час и более. А сколько времени сможет высиживать неподвижно самый обыкновенный маленький ребенок? Минут десять, редко больше. Старые подзабытые советские мультфильмы создавались очень грамотными людьми, которые кое-что понимали в детской психологии. И мультики они делали не на продажу, а для пользы. Так вот эти самые мультики были, в основном, короткими, за исключением полнометражных по «большим» сказкам. Но и большие мультики показывали обычно частями. Чтобы детская психика не страдала. А что у нас сегодня происходит? Что смотрят наши дети?

Антиинструкция для родителей

Чтобы понять, почему детям вредно смотреть телевизор, сделайте следующее.

1. Включите телевизор.
2. Найдите телеканалы Nikolodium, Cartoon Network, Jetix.
3. Посмотрите передачи каждого канала, хотя бы по 10 минут.
4. А теперь ответьте на вопрос: «Каким вырастет ваш ребенок, если хотя бы полчаса в день он будет смотреть эти телеканалы?»

Если вы — равнодушный родитель, то, прочитав все вышеизложенное, вы поймете, что лучше создать свою домашнюю фильмотеку, чтобы использовать мультфильмы и хорошие детские фильмы для воспитания ребенка. Те мамы и папы, которые так сделали, ничуть не сожалеют о том, что их дети не смотрят телевизор.

А о мультфильмах они говорят:

«Главное — иметь побольше вариантов и знать, что и когда нужно использовать. Есть мультики просто для развлечения, есть интересные, познавательные. А есть немало таких, которые именно воспитывают. Ты будешь ребенку сто раз повторять: «Чисти зубы!» или «Не бойся темноты!», и результат может оказаться равным нулю. Зато мультфильмы могут творить настоящие чудеса», — это слова мамы двух очень симпатичных мальчишек.

Специально для тех родителей, которым интересен такой подход, и предлагается краткое описание тех мультиков, которые могут стать «палочкой-выручалочкой» во многих непростых педагогических ситуациях.

Десятка «волшебных» мультиков

Ребенок не хочет умыться или чистить зубы



«Королева Зубная щетка» (1962) — мультфильм, созданный по одноименной сказке Софьи Могилевской. Смеясь над маленькой грязнулей, лопнул Мыльный Пузырь. Благодаря этому девочка попадает в сказочную страну, где правит Королева Зубная щетка. А чтобы вернуться домой, грязнуле придется пройти трудные испытания, научиться аккуратности и правилам гигиены.

Некоторые дети любят «Мойдодыра», тем же, кому он не помогает, «Королева Зубная Щетка» непременно подойдет.
Продолжительность — 17 мин 30 с

Ребенок отказывается убирать игрушки, одеваться, есть и т. д.



Мультфильм «Нехочуха» (1986) перенесет малыша в страну Нехочухию, куда попадает герой мультфильма. В этой чудесной стране можно капризничать и не хотеть сколько угодно, но почему-то никому не хочется в ней оставаться.
Продолжительность — 9 мин 14 с

Ребенок боится (темноты, например, или собак, или еще чего-нибудь)

Тогда посмотрите прекрасный, рисованный мультфильм «Ахистрахи», точнее два в одном: «Ничуть не страшно» и «Змей на чердаке». В первом мультфильме два маленьких брата отправляются в ночное путешествие за цветами для своей мамы. Добрый и очень поучительный мультфильм. Его героям придется встретиться с настоящими Ахами-страхами и преодолеть страхи собственные.

Продолжительность — 9 мин 14 с

«Змей на чердаке» — это продолжение истории. Симпатичная троица ночных страхов отдыхает, пока не наступила ночь. А самый младший из страхов видит из окошка, как хулиган отбирает у мальчика воздушного змея...

Две истории, которые помогут вашим малышам стать храбрее!

Продолжительность — 8 мин 33 с



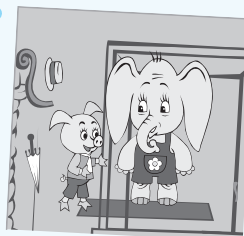
Ребенок ленится



«Сказка про лень» (1976) — очень хороший мультфильм для тех малышей, которые часто ленятся. Узелок с ленью постоянно попадает то к тюленю, то к киту, то к крокодилу, и ребенку будет очень полезно узнать, что из этого выходит.

Продолжительность — 9 мин 12 с

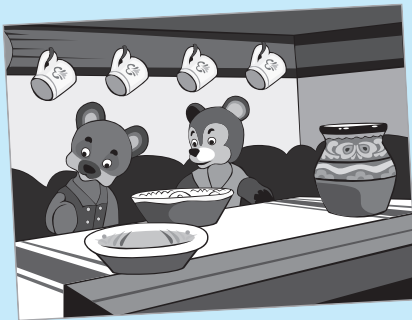
Ребенок не умеет дружить



«Мой друг зонтик» (1982) — история о том, как маленький слоненок подружился с маленьким поросенком.

Продолжительность — 9 мин 36 с

Ребенок жадничает



«**Два жадных медвежонка**» (1954) — кукольный мультфильм, снятый по венгерской народной сказке. Он — о малышах-медвежатах, которые никак не хотели делиться друг с другом кусочком сыра. Именно из-за их жадности лакомый кусочек достался хитрой лисе, а жадные медвежата остались ни с чем.

Продолжительность —
9 мин 22 с

Ребенок обманывает



«**Замок лгунов**» (1983) — стильный мультфильм по мотивам сказки Э. Жилинской с прекрасным музыкальным оформлением. Это история о мальчике, который попадает в Замок лгунов, где все обманывают и хитрят. Герою очень хочется вернуться домой,

но как найти туда дорогу, если все вокруг говорят неправду?

Продолжительность — 16 мин 01 с

Ребенок не хочет учиться



«**Наш друг ПишиЧитай**» (1978) — мультфильм для тех малышей, которые неохотно учатся писать, читать или считать. Мальчик Коля тоже не очень этого хотел, но его друг ПишиЧитай показал, что учиться очень интересно и полезно.

Продолжительность — 10 мин 12 с

Ребенок хвастается



«**Лягушка-путешественница**» (1965) — по сказке В. Гаршина о хвастливой лягушке, которая совершила совсем небольшой перелет с дикими гусями от болота до болота, зато потом всем рассказывала о своем «большом путешествии».

Продолжительность — 17 мин 26 с

Ребенок говорит маме: «Я тебя не люблю»



«**Мама для мамонтенка**» (1981) — очень трогательная история о том, как маленький Мамонтенок отправился на поиски своей мамы и, конечно, нашел ее. Чудесная песня из мультфильма любима всеми малышами и родителями.

Продолжительность — 7 мин 57 с

* В скобках приведен год выпуска мультфильма. Но пусть вас не пугает «эта старина». Сегодня все мультфильмы можно найти хорошего качества, а те черты, которые они воспитывают у малышей, будут цениться всегда.

На самом деле подобных мультфильмов значительно больше. И найти их не так уж трудно, если есть желание сделать ребенка лучше, добрее, умнее и счастли-

вее. Создавайте подборку мультфильмов и фильмов для ребенка, покажите ему то, что сами любили смотреть в детстве, устраивайте совместные кино- и мультпросмотры, но не заменяйте общение с ребенком телевизором, и в вашей семье все будет в порядке.

Удачи вам, неравнодушные мамы и папы!



ВСЁ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ

Издательская группа
ОСНОВА

Оформите подписку на 2012 г.

Подписку можно оформить в любом почтовом отделении по одному из двух каталогов: «РОСПЕЧАТЬ» или «Почта России». Для этого проще использовать квитанцию, размещённую ниже. Вы также можете оформить редакционную или электронную подписку со скидкой. Подробности по тел. (495) 66-432-11 или на сайте www.e-osnova.ru

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ

Выходит один раз в месяц

1 месяц		3 месяца		6 месяцев		
каталожная 98,33 руб.	каталожная 294,99 руб.	редакционная 265,49 руб.	электронная версия* 199,50 руб.	каталожная 589,98 руб.	редакционная 530,98 руб.	электронная версия* 399 руб.
Комплект (15 изданий со скидкой 15 %)						
каталожная 1252,50 руб.	каталожная 3757,50 руб.			каталожная 7515 руб.	редакционная 6750 руб.	электронная версия* 5085 руб.

*Электронная версия — полностью идентична печатному изданию.
Статьи открываются в формате .pdf, их можно сохранить на своём компьютере или распечатать.

Федеральное государственное унитарное предприятие «ПОЧТА РОССИИ» ФСП - 1
Бланк заказа периодических изданий

АБОНЕМЕНТ На газету журнал
Детский сад. Всё для воспитателя! (индекс издания)
Наименование издания Количество комплектов

На 20 12 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому линия отреза
Доставочная карточка (индекс издания)
ПВ место

На газету журнал *Детский сад. Всё для воспитателя!*
Наименование издания

Стоимость	подписки	руб.	коп.	Кол-во комплектов
	каталожная	руб.	коп.	
	переадресовки	руб.	коп.	

На 20 12 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

<input type="text"/>	<input type="text"/>	город
<input type="text"/>	<input type="text"/>	село
<input type="text"/>	<input type="text"/>	область
<input type="text"/>	<input type="text"/>	район
<input type="text"/>	<input type="text"/>	улица
<input type="text"/>	<input type="text"/>	дом
<input type="text"/>	<input type="text"/>	корпус
<input type="text"/>	<input type="text"/>	квартира

Ф. И. О.



подписной индекс
83557



подписной индекс
79372

подписной индекс
электронной
версии

79362

Адрес издательства: 125222 Москва, а/я 8, «ИГ "Основа"», тел. (495) 66-432-11, e-mail: info@e-osnova.ru

сайт: **www.e-osnova.ru**