

ОТКРЫТЫЙ УРОК ПО ТЕМЕ «ШКОЛА»

(7 класс, УМК М. З. Биболетовой “Enjoy English”)

Теслина О. В., ГБОУ ЦО № 218, г. Москва

В этой статье предложен разработанный план открытого урока в 7 классе по теме «Школа» на основе УМК М. З. Биболетовой “Enjoy English” для общеобразовательных школ в условиях разноуровневого обучения учащихся. Урок рассчитан на детей, успешных в английском языке.

В нашем центре образования № 218 г. Москвы существует **стратовая система обучения** учащихся английскому языку в 7 классе. Школьники всей параллели 7-х классов делятся на **три страты**, т. е. на уроках английского языка каждый класс разбивается на три группы с **разным уровнем подготовки**.

- В первую страту отбираются самые продвинутые в плане иноязычной подготовки и высокомотивированные учащиеся.
- Вторую страту составляют учащиеся со средним уровнем подготовки.
- В третью страту попадают наименее мотивированные учащиеся с наиболее слабой подготовкой по предмету.

Страты подвижны. Если ребенок не справляется с заданиями в своей страте, то есть попал туда ошибочно, он переводится по результатам четверти в более низкую страту, где обучение для него становится посильным. И наоборот, если ученик успешен в своей страте, то он может претендовать на перевод в более высокую страту. Такая система обеспечивает высокую мотивацию учащихся, дух соревнования и позволяет каждому ребенку выбрать комфортные именно для него условия обучения. Однако учителю легче обучать группу, где все учащиеся одинаково воспринимают и усваивают предлагаемый материал.

Итак, перейдем к самому уроку. Этот урок проводят в I страте в 3-й четверти в разделе «Школа» при учебном плане 3 часа в неделю. Отметим, что темы, обсуждаемые в УМК М. З. Биболетовой, очень близки учащимся и вызывают у них живой отклик, что делает обучение эффективнее и интереснее. Учебник содержит много интересных подробных деталей и фактов, ориентирован на проблемы, возникающие у современных подростков в разных сферах жизни. Раздел «Школа» не является исключением.

Урок — комбинированный. В ходе урока развивают умения вести диалог и монолог на языке, формируются аудитивные навыки, автоматизируются лексические и активизируются грамматические навыки. Учитель сопровождает урок показом на экране слайдов, являющихся опорами для учеников. Это позволяет им чувствовать себя комфортнее на уроке и принимать более активное

участие в работе. Каждый этап урока логично вытекает из предыдущего, создавая единое учебное пространство.

Урок начинается с разминки. Она предполагает повторение лексики и грамматики, а также активизацию монологической речи по теме. Учащиеся описывают свою школу, говорят о правилах поведения в ней с использованием модальных глаголов (*слайд 2*). Если урок открытый, то этот этап становится еще более мотивированным, так как учащиеся рассказывают гостям о правилах в своей школе. На разминке учитель старается опросить всех учащихся в группе. Далее, исходя из сказанного ребятами, учитель делает вывод, что не всем учащимся нравятся школьные правила и порядки. Так плавно переходим ко второму этапу урока. В качестве домашнего задания ребята должны были подготовить диалоги в парах о преимуществах и недостатках школы, в которой они учатся. Учитель заранее предлагает учащимся пункты для обсуждения (*слайд 3*), и учащиеся должны обсудить 3–4 пункта по своему выбору. Примерный объем диалогического высказывания в 7 классе: 5–6 реплик с каждой стороны при условии, что участники диалога успешно справятся с поставленной коммуникативной задачей.

Это парная форма работы. Предполагается опрос 2–3 пар. Так как тема диалога очень актуальна для учащихся, они хотят говорить, диалог становится жизненным и интересным для всей группы. Пока одни говорят, другие слушают, то есть у них развивается навык аудирования.

При оценке диалога учитывается:

- использование лексики, изученной в рамках темы;
- грамотность;
- использование речевых клише, вводных структур, реплик реагирования;
- логика построения диалога;
- умение передавать и запрашивать информацию различными способами;
- толерантность;
- умение вовлечь партнера в общение;
- соблюдение «равенства позиций»;
- естественность исполнения;
- оригинальные идеи.

Вот два примера возможных высказываний.

DIALOGUE 1

A. Let's talk about our school. What would you like to change in our school education?

B. I think that school should be a brightly decorated building. It will be very beautiful.

A. I agree with you. But in my opinion the most important thing is a convenient timetable.

B. Oh, it's a great idea! I'm sure school should start at 11 o'clock and we should study more interesting subjects.

A. As for me some subjects such as Geography, Biology should be studied only by students who are interested in them. I'm sure students should study subjects that will help them in their future career and real life.

B. That is right. Another important thing is relations between the students and the teachers. In my opinion teachers should talk to their students as if they are grown-ups, and there shouldn't be tests and marks. Also the teachers shouldn't be strict.

A. I disagree with you. I believe teachers should be strict to keep discipline at the lessons. And what's your opinion about school uniform?

B. In my opinion there shouldn't be any school uniform. It is very difficult for me to wear the same clothes every day. As for me it is very boring.

A. I think absolutely the same. If we don't have to wear a school uniform our life will become brighter.

B. Yes, you're right. Let's discuss all these ideas at our school pupils' council.

DIALOGUE 2

A. Liza, let's discuss our school education. What advantages and disadvantages does our school have?

B. I think that our timetable is not convenient. As for me school starts very early and there are too many lessons a day, especially on Monday.

A. Yes, I agree with you. I hope that it would be better if school starts at 12 o'clock. And there should be either 5 or 6 lessons on Monday.

B. Oh, it's great! I like this timetable. And I would like to change the time of our breaks. In my opinion they are very short now.

A. Yes, you're right. And what do you think about the subjects such as Geography or Literature? As for me they are very boring.

B. I'm afraid I can't share your opinion. I am sure that some subjects like these ones develop our imagination.

A. I have never thought about it. But for me the subjects such as Russian and Maths are more important because they develop our mind.

B. Yes, it's true. And do you find some teachers very strict? Some of them give bad marks without any reason. For me it's unfair.

A. Yes, they are strict, but not all of them. School rules are also strict.

B. I think that they are overstrict. For example, we're not allowed to use our mobile phones during the breaks on the second, third or fourth floors. Frankly speaking I hate this rule.

A. No, why? I think that it is right, because you can lose or break your telephone.

B. OK. But it isn't an important problem for me. My problem at school is tests and my marks. I always feel depressed when I get bad marks.

A. Oh, tests in modern school are so difficult! I always do my best to get good marks and to be successful.

B. But in general I believe that our school is better than many others.

A. I absolutely agree with you.

Далее по ходу урока говорят 2–3 учащихся, которые представляют свои проекты об идеальной школе. Учитель заранее отбирает лучшие проекты. Презентации сделаны с помощью ИКТ, их демонстрируют на большом экране. Показ сопровождается комментариями учащихся. Таким образом, происходит развитие навыка монологической речи. Характеристики монолога, по которым учитель оценивает ответ, следующие:

- целенаправленность (соответствие речевой задаче);
- непрерывный характер;
- логичность;
- самостоятельность;
- выразительность;
- грамотность;
- богатство используемой лексики.

Также учитывается оригинальность проекта и зрелищность предложенных слайдов.

Планируемый объем монологического высказывания: 10–15 фраз по предложенной теме. Желательным является использование детьми адекватного набора разных типов предложений, что позволяет сделать высказывание личностно окрашенным.

Вот пример такого проекта:

I would like to present you my image of a perfect school. I'll speak about the school building, the organization of studies, the relations between the teachers and the pupils and extra activities.

I'd like to begin with the building. In my opinion the school building shouldn't be situated in the centre of the city. It should have 3 floors. The building should be brightly decorated and look beautiful. It would be good if there is a river and a forest near the school.

In the school yard we shall have a sports ground, a swimming pool and a café.

The classrooms should be light and have very big windows. The number of the pupils in every class is limited up to 10 students.

The school has a good library with a big reading hall, where the students may do their homework and read books.

In my perfect school the students study 5 days a week. They have 6 lessons every day. Students can choose the subjects to study. They often take part in non-academic activities such as sports, drama clubs, school newspaper or school radio.

There are 3D boards in the classrooms. At History, Geography and Biology lessons pupils put on their 3D glasses and travel round many countries, study the animal world, get acquainted with historical figures, go down the oceans and into space. It allows the pupils to enjoy the subjects.

The teachers at school are strict but they always try to understand the pupils. And they have a good sense of humour. It allows the teachers make lessons interesting and enjoyable. The teachers understand pupils' problems and listen to their ideas.

The pupils with the teachers go on excursions, visit museums, go hiking, go to the theatres, travel round many countries and get some new information.

After classes the pupil go to the sports ground and play football, basketball, volleyball. Some of the pupils attend the swimming pool or the dance club. Other pupils go to the café and have a rest. After the extra activities the pupils go to the library and do their homework.

It is very interesting to study in such a school. The pupils in my perfect school are very responsible and always try to get good marks and listen to the teachers carefully.

You can make your school perfect!

По ходу презентации остальные учащиеся слушают, делают необходимые записи, которые позволят им позже обсудить предложенные проекты и, возможно, выбрать лучший. То есть учитель перед презентацией проектов дает всем остальным ученикам конкретную установку, **помня золотое правило: «Каждый ученик в классе в любой момент урока четко осознает свою задачу, никогда не сидит без дела».**

После всех презентаций проходит обсуждение предложенных проектов. Для того чтобы максимум детей принял в нем участие, учитель дает опору на экране (*слайд 4*) — фразы, которые помогают выразить свое мнение по проблеме. В конце урока учитель подводит итог.

Следующий этап урока проводят в форме аудирования — учащиеся узнают об образовании в других странах. Авторы учебника предлагают интересные аутентичные тексты. Тексты построены в основном на известном детям лексико-грамматическом материале, но допускается наличие в них небольшого процента незнакомых слов. В ходе урока этот этап дает возможность учителю плавно перейти к следующей теме “School Life in English-speaking Countries”.

Сначала учитель мотивирует учащихся мотивацию на прослушивание. Он задает вопрос классу “What do you know about schools in other countries?” Этот вопрос может являться также и стимулом для говорения, если некоторые учащиеся знают что-либо на эту тему. Но, в принципе, учитель предполагает отрицательный ответ. Тогда дают задание на первое прослушивание. Аудирование проводят в два этапа, и для второго прослушивания учитель предлагает вопросы на экране (*слайд 5*). Для устранения возможных трудностей учащиеся читают вопросы вслух перед повторным прослушиванием текста.

Последние 5 минут урока отведены на подведение итогов урока и формулировку домашнего задания. Домашнее задание логично вытекает из всего хода урока. Дома учащимся предлагается прочитать тексты о школьном образовании в США и Великобритании и найти ответы на предложенные учителем вопросы. Вопросы раздают на карточках каждому ученику, и они читают их по очереди вслух. В результате учитель может заранее предотвратить фонетические ошибки, перевести незнакомые слова и убедиться, что учащиеся правильно понимают предложенные вопросы. Чтение вопросов к тексту до чтения самого текста помогает извлечь максимум возможных опор для дальнейшего понимания содержания текста: фактологических, логических, лингвистических, контекстуальных.

Затем учитель подводит итоги урока, выставляет оценки и комментирует каждую из них.

Очевидно, что уроку должна предшествовать определенная подготовка. Предполагается, что на предыдущих уроках учащиеся освоили лексику по теме «Школа», прочитали тексты — мнения других детей об идеальной школе (упр. 52, с. 72), сдали учителю в качестве домашнего задания собственные мультимедийные проекты “My Ideal School”. Надо сказать, что в 7 классе учащиеся только начинают создавать такого рода проекты, поэтому не всем (даже в I страте) по силам выполнить проект самостоятельно. Учитель может поручить это задание наиболее сильным учащимся в группе.

Урок полностью соответствует положениям и требованиям нового образовательного стандарта, в котором происходит смена целевой установки урока «дать образование» на установку «образование как самореализация». Методологической основой обучения является системно-деятельностный подход. Самостоятельная деятельность учащихся занимает большую часть урока. Урок очень насыщенный. На этом уроке активизируются все виды речевой деятельности: устная монологическая и диалогическая речь, аудирование, чтение (вопросы, слайды), даже письмо (запись при прослушивании текста, проектов). На уроке используют фронтальную, парную, групповую и индивидуальную формы

работы. Если учитель хорошо подготовил отдельные этапы урока на предыдущих уроках, то есть обсудил, чем является школа для учащихся (упр. 30, с. 68), предложил для заучивания нужную лексику, оттренировал речевые клише для составления диалога и высказывания собственного мнения, отобрал интересные проекты для презентации, то у учащихся создается впечатление, что они легко могут высказать свое мнение по заданной теме, понимают, о чем говорят другие ребята. Они активно участвуют в уроке и чувствуют себя уверенными и успешными, что мотивирует их к освоению все больших количеств слов и грамматических конструкций. Организация урока дает широкие возможности для самостоятельного творчества учащихся (диалоги, проекты) и позволяет им высказать собственное мнение. Это придает уроку личностную окраску. Продуманное построение урока делает незаметным переход от одного вида деятельности к другому. Поэтому урок представляется единым целым и проходит на одном дыхании.

Конечно, этот урок подходит для учащихся любого уровня (не только сильных). Творческий учитель всегда может упростить любой из этапов урока, снизить критерии оценки, адаптировать задания к условиям и реалиям конкретной школы. Тогда этот урок запомнится ученикам и принесет чувство удовлетворения учителю.

УРОК В 7 КЛАССЕ (I СТРАТА) ПО ТЕМЕ "SCHOOL EDUCATION. PERFECT SCHOOL"

Название темы урока: "School Education. Perfect School"

Тип урока: комбинированный.

Цели урока: *коммуникативные:* развитие умений монологической спонтанной речи и диалогической речи; *развивающие:* развитие умения воспринимать информацию на слух; представлять свои идеи в виде компьютерной презентации; *общеобразовательная:* расширение знаний о школах в разных странах; *воспитательные:* формирование у школьников чувства гражданской ответственности, понимания значения образования и школы в жизни людей; развитие самостоятельного мышления о реформировании школьного образования; *практические:* формирование фонетических навыков, общих аудитивных навыков; автоматизация лексических навыков, тренировка коммуникативного взаимодействия общающихся, активизация грамматических навыков.

Оборудование: учебно-методический комплекс М. З. Биболетовой, Н. Н. Трубаневой "Enjoy English". Учебник английского языка для 7 кл. общеобразовательной школы; раздаточный материал; компьютер, экран; аудиокассета к учебнику.

Языковой материал: упр. 30, с. 68; упр. 50, с. 72.

НАШИМ АВТОРАМ...

Уважаемые коллеги!



Журналы Издательской Группы «Основа» раскрывают свои страницы для вас. Мы приглашаем к сотрудничеству как опытных, так и молодых учителей, работающих и в городских, и в сельских школах. Наши издания станут площадкой для профессионального общения, обмена опытом и прогрессивными идеями.

Присоединяйтесь! Мы не задаём жёстких рамок для формата материалов. Нас и ваших коллег интересуют идеи: от краткого изложения ноу-хау или оригинальной разработки занятия, праздника, родительского собрания — до серьёзной методической статьи. Присылайте свои материалы вместе с распиской-разрешением (см. на обороте) на рассмотрение редакции.

У нас работает **система оповещения** о том, что материалы будут опубликованы. Вы получите уведомление по электронной почте, поэтому обязательно укажите ваш **электронный адрес** в расписке-разрешении.



Если публикация вам необходима для аттестации или конкурса, то сделайте пометку «для аттестации» и укажите свой контактный телефон. В этом случае материалы будут рассмотрены в первую очередь. Обратите внимание, что материалы должны быть поданы за 2 месяца до выхода журнала.

Вниманию авторов!

Вследствие того, что увеличилось количество материалов с признаками плагиата, некорректного использования работ и идей других авторов, Издательская Группа «Основа» обращается к своим подписчикам с призывом **строго соблюдать законодательство России об авторском праве**, нарушение которого влечёт юридическую ответственность. Со своей стороны, в случае выявления подобных нарушений издательство полностью прекращает сотрудничество с такими авторами.

Помните: грамотно оформленный список литературы, ссылки на него, использование цитат с указанием их авторства — один из показателей научности подхода, корректности и ответственности.

Ждём ваших работ!



Работы присылайте по адресу:

avtor@e-osnova.ru



Или по почте:

125222 Москва, а/я 8, «ИГ «Основа»

| | |
|--|---|
| АНКЕТА АВТОРА ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ГРУППЫ «ОСНОВА» | Фамилия _____ Имя _____ Отчество _____ Место работы _____ (полное название учреждения) Должность _____ Паспортные данные: серия _____ № _____ выдан _____ Домашний адрес _____ Почтовый индекс _____ телефон моб. (_____) _____ Телефон служеб. (_____) _____ телефон дом. (_____) _____ e-mail _____ |
| РАСПИСКА-РАЗРЕШЕНИЕ | Я, _____ учитель _____ (название учреждения) разрешаю публиковать мой материал _____ (название материала) в научно-методическом журнале _____ (название журнала) Издательской группы «Основа». <input type="checkbox"/> Гарантирую, что этот материал является моей собственной разработкой и не будет передан в другие издательства. |

все поля обязательны для заполнения

Структура урока:

| | | |
|-----|--|-----------------|
| I | Разминка | 5 мин |
| II | Проверка домашней работы. ▪ Диалогическая речь. Работа в парах | 10 мин |
| III | Основная часть урока ▪ Презентация проектов на тему "Perfect School" ▪ Развитие умений аудирования | 20 мин 5 мин |
| IV | Домашняя работа. Подведение итогов | 5 мин |

ХОД УРОКА

I. РАЗМИНКА

T. Good morning, dear children! We are happy to see our guests! Today we'll speak about school. The question is: what is school for you?

СЛАЙД 1

In my opinion
I'm sure
As for me
I believe

St1. As for me, school is a place where... (SB ex. 30, p. 68)

St2. In my opinion school prepares us for adult life.

St3. I believe...

T. So we see that school is important for all of you. Here you learn a lot about the world and get prepared for your later life. Now let's tell our guests about our school rules. Look at the screen.

СЛАЙД 2

Use *needn't, must(n't), should(n't), have to*

We... wear a school uniform.
be late for classes.
argue with the teachers.
treat each other with respect.
come to school early when we are on duty.
keep discipline.
miss lessons.
speak in class unless the teacher asks to.
study the subjects we are not interested in.
fight or smoke at school.
change our boots when at school.

T. Here are some of them and of course you can add some more. Don't forget to use modal verbs *must, should, needn't and have to*.

St1. We must...

St2. We have to...

St3. We needn't...

II. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕЙ РАБОТЫ
Диалогическая речь. Работа в парах

T. I'm sure that not all of you agree with these rules and every school certainly has some advantages and disadvantages. Your homework was to make dialogues about our school, what you like or dislike about it. I asked you to discuss some points which you can see now on the screen. They are...

СЛАЙД 3

- Discuss:**
1. Building.
 2. Timetable.
 3. Subjects to study.
 4. Teachers.
 5. Discipline.
 6. Teacher-student relations.
 7. School uniform.
 8. School rules.

T. Now it's time to act them out. Who wants to be the first?

Dialogue 1: ...

Dialogue 2: ...

III. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ УРОКА

Презентация проектов на тему "Perfect School"

T. So you see our school is not perfect. Some things should be changed. But what is a perfect school? What are your ideas? At the previous lesson we read and discussed three short texts about a perfect school. Today we have three projects made by our students Valya, Lesha and George. First they present them and then we will discuss and maybe choose the best one.

St1. Project 1 (computer presentation) — 5 МИН

St2. Project 2 (computer presentation) — 5 МИН

St3. Project 3 (computer presentation) — 5 МИН

T. Thank you, students. Now I want everybody to share their opinions about these projects.

The expressions on the screen can help you to express your point of view.

СЛАЙД 4

- I like the idea that...
 I find the idea of... very attractive / interesting because...
 I (dis)agree that...
 It's a good idea to...

St1. I like the idea that...

St2. I find the idea of school buses very attractive because...

St3. I agree that a perfect school shouldn't be in the centre of the city.

St4. I disagree that...

St5. It's a good idea to...

T. OK. Thank you. So which of these schools would you like to study in and why? Can we choose the best

project? No, because we are different and our ideas of a perfect school are different, too. It's natural.

Развитие умений аудирования

T. And what do you know about schools in other countries? For example, in Britain, the USA, Canada? Nothing. Now we'll listen to the story about school. After the first listening you should name the country the man on the tape is speaking about and say who tells the story. (SB ex. 50, p. 72)

The first listening

Ss. An Englishman tells about British schools. He remembers his school years.

T. Before listening again look at the questions you are to answer after listening.

СЛАЙД 5

- At what age do children start school in Britain?
 When do they go to secondary school?
 At what age do they finish their school education?
 What subjects do they study?
 What kind of a subject is Science?

Now, Lena, read the questions aloud. Well done! Any questions? Don't forget to make notes while listening.

The second listening. Answering the questions

Ss. ...

IV. ДОМАШНЯЯ РАБОТА. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

T. At home you are to read two texts about schools in Britain and in the USA. (SB p. 76)

Then you'll answer the questions given. Now read these questions aloud (см. Приложение). You know in some schools in Britain students wear a school uniform and are very proud of it. Also you are to do WB ex. 6, 2, 4, p. 55-57.

Now I'd like to sum up our lesson. Today we revised modals, used a lot of words, discussed a perfect school, got new information about British schools and developed our skills in speaking and listening.

I'm pleased with your work today. Most of you have done your best. Your marks are...

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Why do people choose private education?
2. How many students attend private schools?
3. In which schools do the students wear a school uniform?
4. What is the difference between public schools in Great Britain and in the USA?
5. How can studying in a public school in Britain be useful for a successful future?
6. Who has been educated in British public schools?
7. Is the quality of education in American schools high?