

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ К УРОКУ

Безусловно, одним из условий проведения урока является качественная подготовка учителя к уроку. Во время подготовки к уроку учитель должен помнить, что каждое занятие предполагает его готовность удивлять и удивляться. Увлекает добросовестная и всесторонняя подготовленность к уроку, эмоциональная искренность учителя, его увлеченность. Поскольку педагог будет общаться с детьми, то в случае отсутствия взаимодействия с ними непременно возникнет психологический барьер, который превратит урок в тяжелое испытание. Учитель может дать блестящий урок, но конкретный ученик не достигнет никакого результата. Часто у учителя бывает такое настроение, с которым просто невозможно проводить урок, но всё же надо идти и проводить. В считанные минуты необходимо настроить себя на работу и не дать детям почувствовать свою слабость.

Очень многие педагоги, особенно молодые, считают, что главным недостатком их профессиональной подготовки является неумение управлять собственным психическим состоянием. Психологами доказано, что любой человек способен достаточно точно себя оценить, а значит и определить, что стоит в себе изменить, преодолеть, развить. Нужно помнить, что это возможно только в том случае, если педагог способен произвести самоанализ своего состояния, поступков на уроке. Именно самоанализ способствует педагогическому совершенствованию, поскольку, анализируя используемые методы обучения, сопоставляя их, педагог выбирает наиболее эффективные, те, которые со временем и совершенствует.

Можно выделить три основных типа осложнений, которые возникают у учителя во время подготовки к уроку.

Первая сложность связана с поиском такой организации урока, которая сможет обеспечить не только усвоение учебного материала всеми учениками, но и их самостоятельную познавательную деятельность, способствующую умственному развитию. Это связано с подготовкой учебного материала и выбором соответствующих методов обучения.

Вторая сложность заключается в поиске способов и приёмов создания проблемной ситуации и выборе проблемных вопросов, рассчитанных на индивидуальную и групповую работу учеников.

И, наконец, **третья сложность** связана с необходимостью формирования мотивов обучения, возбуждения интереса у учеников к теме, повышение их эмоционального настроения.

Как мы видим, урок — это видимая часть работы учителя, которой предшествует огромная подготовительная деятельность.

Педагог обязан на уроке придерживаться определённых требований, которые необходимо учитывать во время подготовки. Требования к современному уроку настолько много, что их целесообразно привести в виде таблицы (см. таблицу на с. 26).

Проведение любого урока состоит из **ТРЕХ ФАЗ: подготовительной фазы; фазы активного обучения** при помощи взаимодействия учителя с учениками и **фазы оценивания результатов**.

Подготовка включает:

- определение урока по срокам обучения учеников;
- анализ целей урока для выявления его основных элементов;
- определение ключевых характеристик понятий и навыков, которым будут обучаться ученики;
- проверка имеющегося уровня знаний учащихся по изучаемому предмету;
- утверждение решения о том, как обеспечить постепенное обучение, гарантирующее ученикам высокий уровень успеваемости;
- утверждение решения о типе осуществляемых учениками действий, о характере обратной связи, которую следует обеспечить, о способах предъявления учебного материала и оценке степени его усвоения.

Обучение предусматривает:

- объяснение в начале урока нового материала;
- обеспечение примерами, которые дают представление обо всём диапазоне ключевых характеристик изучаемых понятий;
- упорядочивание примеров для того, чтобы сделать обучение экономичным и эффективным;
- использование примеров, не относящихся к уточняющим понятиям;
- использование новых примеров для расширения понимания понятий;
- помощь ученикам на начальных этапах обучения, которая постепенно «сходит на нет»;

Виды требований	Характеристика требований
Требования к структуре урока	1) Чёткая формулировка целей и задач урока; 2) определение типа урока, органичная связь всех его частей; 3) связь с предыдущим уроком, обеспечение перспективы на будущий урок; 4) выбор оптимальных в соответствии с целью и задачами урока методов обучения и закрепление нового материала; 5) оптимальность домашнего задания (форма, объём, запись в дневнике, учёт индивидуальных особенностей и т. п.)
Требования к подготовке и организации урока	1) Подготовка и использование демонстрационного и раздаточного материалов; 2) возможность для учеников часть знаний получать самостоятельно под руководством педагога; 3) использовать контроль и самоконтроль учеников в процессе выполнения учебных заданий; проверку и самопроверку после выполнения ими задания; 4) во время подготовки выделить сложные моменты новой темы, продумать методику их объяснения
Требования к содержанию урока и процессу обучения	1) Урок должен способствовать развитию познавательных процессов у учеников (восприятию, памяти, вниманию, мышлению, речи); 2) формирование личностных качеств школьников (дисциплинированность, аккуратность, инициативность и т. п.); 3) урок должен способствовать положительному отношению учеников к обучению
Требования к технике проведения урока	1) Определённый ритм и темп урока, оптимальный для учащихся в классе; 2) благоприятный психологический климат на уроке (взаимная доброжелательность, готовность учителя прийти на помощь ученику и т. п.); 3) взаимное сотрудничество учителя и учеников, педагогический такт; 4) использование различных видов деятельности учеников, поддержание интереса к уроку

- поощрение учеников различными способами, позволяющее им почувствовать, что обучение происходит успешно, и повышающее их заинтересованность в обучении;
- поощрение учеников за объяснение понятий с помощью вопросов, выдвижения гипотез и т. п.;
- увеличение уровня мотивации всех учеников при помощи обеспечения высокого уровня их успеваемости;
- обеспечение обратной связи с деятельностью учеников на всех стадиях их обучения;
- упорядочение контрольных практических занятий;
- побуждение учеников к самостоятельному аналитическому и эвристическому разрешению проблем.

Оценивание предполагает:

- проверку умения учеников применять усвоенное в новых ситуациях (перенесение в имеющиеся условия);
- оценка заинтересованности учеников в изучаемом предмете;
- сравнение достижений учеников с целью данного урока.

Как видим, во многих аспектах урок — это то определяющее понятие, вокруг которого сконцентрированы все мысли и действия учителя.

Уровни анализа учебного материала

1. Дидактический и научный уровни анализа учебного материала, сообщаемого учителем на уроке (сюда относятся знания учителя в виде осознанной, воспринятой и зафиксированной в сознании информации об объекте изучения). Это могут быть:
 - 1) конкретные представления о предметах, явлениях и их свойствах; знание не только общеизвестных, но и интересных фактов;
 - 2) понятия, выступающие в виде названий новых терминов, форма знакомства учащихся с новыми понятиями;
 - 3) разнообразные связи между отношениями и явлениями; умение привести примеры, которые демонстрируют практическую значимость изучаемого вопроса.
2. Педагогический и методический уровни, позволяющие учителю успешно «выстроить» свой урок. Другими словами, выделение отдельных элементов урока, направленных на достижение поставленных перед учителем и учащимися целей.
3. Психологический уровень, связанный со знанием индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, а также создание себе определенного психологического состояния, позитивного эмоционального настроения.