

ДЕНЬ МАТЕРИ

СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ. 5–7 КЛАССЫ

М. Н. Кожевина*, Республика Карелия

*Всё прекрасное в человеке — от лучей
солнца и от молока Матери...*

М. Горький

Ведущий. Указом Президента Российской Федерации от 30 января 1998 года установлено, что в последнее воскресенье ноября в стране будет отмечаться День матери.

1-й ученик

ЖЕНЩИНА

Женщина — с нами, когда мы рождаемся,

Женщина — с нами в последний наш час,

Женщина — знамя, когда мы сражаемся,

Женщина — радость раскрывшихся глаз.
Первая наша влюблённость и счастье,
В лучшем стремлении — первый привет,
В битве за право — огонь соучастья,
Женщина — музыка. Женщина — свет.

К. Бальмонт

Ведущий. О ком это стихотворение? (Все строчки стихотворения от начала до конца посвящены женщине-матери, это гимн ей!)

По словам О. Бальзака, «Сердце матери — это бездна, в глубине которой всегда найдётся прощение». Как понять это высказывание? (Мать всегда простит)

ПРИТЧА О МАТЕРИНСКОЙ ЛЮБВИ

...У моей матери был всего один глаз. Я ненавижу её. Потому, что такое её состояние заставляло меня испытывать стыд. Для того чтобы зарабатывать кусок хлеба для семьи, она работала в школе поварихой. В один день, когда я учился в начальной школе, моя мать пришла ко мне, чтобы навестить меня. Пол ушёл из-под моих ног. Как она могла сделать это? Мне стало так стыдно. Я сделал вид, что я не вижу её. Я посмотрел на неё с ненавистью и убежал оттуда. На следующий день мой одноклассник сказал мне: «Э, да твоя мать, оказывается, одноглазая».

Я захотел провалиться сквозь землю. Я хотел, чтобы моя мать куда-нибудь пропала. Поэтому в тот день, когда я встретился с нею, я ей сказал: «Не лучше ли тебе умереть, чтобы не ставить меня в смешное положение?» Мать ничего не ответила мне. Я даже не подумал о том, что говорю, потому что я был очень злой. Меня не интересовали её чувства. Я не хотел, чтобы она была дома. Я очень много работал и уехал в Сингапур на учёбу. Потом я женился. Купил свой дом. У меня появились собственные дети, и я был доволен жизнью.

В один день моя мать приехала ко мне. Столько лет она не видела меня и не знала своих внуков. Когда она подошла к двери, мои дети стали смеяться над ней. Как она могла приехать ко мне

домой и напугать моих детей? Я заорал на неё «ВОН ОТСЮДА!» На это моя мать тихо ответила: «Прости меня. Кажется, я приехала не по тому адресу», — и после этих слов скрылась с моих глаз.

Однажды ко мне пришло письмо из школы насчёт собрания выпускников школы. Я сказал жене в качестве предлога, что я еду в деловую поездку. После встречи выпускников я лишь ради любопытства поехал в свой старый дом. Соседи сказали, что моя мать умерла.

Я совершенно не опечалился. Мне дали письмо, которое мать оставила для меня.

«Мой самый любимый сыночек, я всегда думала о тебе. Я очень сожалею, что приехала в Сингапур и напугала твоих детей. Я очень обрадовалась, когда услышала, что ты приедешь на встречу выпускников, но я не знала, смогу ли я встать с постели, чтобы увидеть тебя. Я очень сожалею, что тебе, когда ты рос, было постоянно стыдно из-за меня.

Знаешь, моё дитя, когда ты был маленьким, с тобой произошёл несчастный случай и ты потерял свой глаз. Я не могла вынести как твоя мать, что ты вырастешь одноглазым. Поэтому я отдала тебе свой глаз.

И сейчас я так горжусь тобой, думая, что ты вместо меня видишь этим глазом. Со всей своей любовью, твоя мама».

* М. Н. Кожевина, главный библиотекарь МБОУ «Лицей № 13» Петрозаводского городского округа, Республика Карелия.

Из истории праздника

Иначе этот день называют «Материнское воскресенье». Праздник для нашей страны новый, но история этого праздника уходит корнями ещё в начало XX века. У мисс Анны Джарвис из штата Филадельфия (США) умерла мама, спустя время у этой женщины возникла мысль выделить день в году и отмечать его как материнское воскресенье. Так, с 1914 г. он отмечается в США, затем его стали отмечать в Канаде, Латинской Америке, и только в XXI веке в нашей стране каждое последнее воскресенье ноября мы стали отмечать День матери.

Ведущий. Какие строки в этой притче поразили вас более всего? Почему?

Какова любовь матери? В чём заключается главная идея этого произведения?

— Народная мудрость гласит, что для полного счастья человек должен посадить дерево, построить дом и родить сына. Представьте, что вы — творец своего счастья.

На выданных альбомных листах нарисуйте дерево «Любви» в виде сердца (как на изображении). На каждой ветке напишите те ласковые слова, которые вы бы хотели сказать маме!

Во время работы детей звучит песня «О материнской любви» в исполнении Людмилы Сенчиной.

Ведущий. Есть дети неблагодарные и даже жестокие, которые со временем всё-таки осознают свои ошибки. Именно об этом философская сказка английского писателя Оскара Уайльда «Мальчик-звезда». Давайте прочитаем фрагмент из этой сказки! Но сначала несколько слов об авторе.



Оскар Уайльд — английский поэт, писатель, эссеист ирландского происхождения. Один из самых известных драматургов позднего Викторианского периода, яркая знаменитость своего времени. Наиболее известен своими пьесами, полными парадоксов, крылатых фраз и афоризмов, а также романом «Портрет Дориана Грея» (1891).

Чтение фрагмента сказки

«Мальчик-звезда». О. Уайльд

...И вот как-то раз через селение проходила одна несчастная нищенка. Одежда её была в лохмотьях, босые ноги, израненные об острые камни дороги, все в крови — словом, была в самом бедственном состоянии.

Изнемогая от усталости, она присела отдохнуть под каштаном. Но тут увидел её Мальчик-звезда и сказал своим товарищам:

— Гляньте! Под прекрасным зеленолистым деревом сидит отвратительная грязная нищенка. Пойдём прогоним её, потому что она противна и безобразна.

И с этими словами он подошёл к ней поближе и начал швырять в неё камнями и насмехаться над ней, а она поглядела на него, и в глазах её отразился ужас, и она не могла отвести от него взгляда. Но тут Лесоруб, который стругал жерди под навесом, увидел, что делает Мальчик-звезда, подбежал к нему и стал его корить, говоря:

— Воистину у тебя каменное сердце и жалость тебе неведома. Что сделала тебе эта бедная женщина, почему ты гонишь её отсюда?

Тогда Мальчик-звезда покраснел от злости, топнул ногой и сказал:

— А кто ты такой, чтобы спрашивать меня, почему я так поступаю? Я тебе не сын и не обязан тебя слушаться.

— Это верно, — отвечал Лесоруб, — однако я пожалел тебя, когда нашёл в лесу.

И тут нищая, услышав эти слова, громко вскрикнула и упала без чувств. Тогда Лесоруб поднял её и отнёс к себе в дом, а его жена принялась ухаживать за ней. И когда женщина очнулась, Лесоруб и его жена поставили перед ней еду и питье и сказали, что они рады предоставить ей кров.

Но женщина не хотела ни есть, ни пить и спросила Лесоруба:

— Правду ли ты сказал, что нашёл этого мальчика в лесу? И с того дня минуло десять лет, не так ли?

И Лесоруб ответил:

— Да, так оно и было, я нашёл его в лесу, и с того дня минуло уже десять лет.

— А не нашёл ли ты вместе с ним ещё чего-нибудь? — воскликнула женщина. — Не было ли у него на шее янтарного ожерелья? И не был ли он закутан в золотой плащ, расшитый звездами?

— Всё верно, — отвечал Лесоруб. И он вынул плащ и янтарное ожерелье из сундука, в котором они хранились, и показал их женщине.

И когда женщина увидела эти вещи, она расплакалась от радости и сказала:

— Этот ребёнок — мой маленький сын, которого я потеряла в лесу. Прошу тебя, пошли за ним скорее, ведь в поисках его я обошла всю землю.

И Лесоруб с женой вышли из дома и стали звать Мальчика-звезду и сказали ему:

— Войди в дом, там ты найдёшь свою мать, которая ждёт тебя.

И Мальчик-звезда, исполненный радости и изумления, вбежал в дом. Но когда он увидел ту, что ждала его там, он презрительно рассмеялся и сказал:

— Ну, а где же моя мать? Я не вижу здесь никого, кроме этой противной нищенки. И женщина ответила ему:

— Я — твоя мать.

— Ты, должно быть, лишилась рассудка! — гневно вскричал Мальчик-звезда. — Я не твой сын, ведь ты же нищенка, ты уродлива и одета в лохмотья. Ну-ка убирайся отсюда, чтоб я не видел больше твоего мерзкого лица!

— Но ведь ты же в самом деле мой маленький сынок, которого я родила в лесу! — вскричала женщина и, упав перед ним на колени, простёрла к нему руки. — Разбойники украли тебя и оставили погибать в лесу... — плача, проговорила она. — Но я сразу узнала тебя, как только увидела, и узнала вещи, по которым тебя можно опознать, — золотой плащ и янтарное ожерелье. И я молю тебя: пойдём со мной, ведь, разыскивая тебя, я обошла весь свет. Пойдём со мной, мой сын, потому что я нуждаюсь в твоей любви.

Но Мальчик-звезда не шевельнулся; он наглухо затворил своё сердце, чтобы её жалобы не могли туда проникнуть, и в наступившей тишине слышны были только горестные рыдания женщины.

Наконец, Мальчик-звезда заговорил, и его голос звучал холодно и презрительно.

— Если это правда, что ты моя мать, — сказал он, — лучше бы тебе не приходиться сюда и позорить меня, ведь я думал, что моей матерью была Звезда, а не какая-то нищенка, как ты говоришь мне. Поэтому убирайся отсюда, чтобы я никогда тебя больше не видел.

— Увы, сын мой! — вскричала женщина. — Неужели ты не поцелуешь меня на прощание? Ведь я столько пертерпела мук, чтобы найти тебя!

— Нет, — сказал Мальчик-звезда, — ты слишком омерзительна, и мне легче поцеловать гадюку или

жабу, чем тебя. Тогда женщина встала и, горько рыдая, скрылась в лесу, а Мальчик-звезда, увидав, что она ушла, очень обрадовался и побежал играть со своими товарищами.

Но те, поглядев на него, начали смеяться над ним и сказали:

— Да ведь ты мерзок, как жаба, и отвратителен, как гадюка. Убирайся отсюда, мы не хотим, чтобы ты играл с нами! — И они выгнали его из сада.

Тогда Мальчик-звезда задумался и сказал себе:

— Что такое они говорят? Я пойду к водоёму и погляжусь в него, и он скажет мне, что я красив.

И он пошёл к водоёму и поглядел в него, но что же он увидел! Лицом он стал похож на жабу, а тело его покрылось чешуёй, как у гадюки. И он бросился ничком на траву, и заплакал и сказал:

— Не иначе как это мне наказание за мой грех. Ведь я отрёкся от моей матери и прогнал её, я возгордился перед ней и был с ней жесток. Теперь я должен отправиться на поиски и обойти весь свет, пока не найду её. А до тех пор не будет мне ни отдыха, ни покоя. Тут подошла к нему маленькая дочка Лесоруба и положила ему руку на плечо, и сказала:

— Это ещё не беда, что ты утратил свою красоту. Оставайся с нами, и я никогда не буду дразнить тебя. Но он сказал ей:

— Нет, я был жесток к моей матери, и в наказание мне и случилось это несчастье. Поэтому я должен уйти отсюда и бродить по свету, пока не найду своей матери и не вымолю у неё прощенья.



ШКОЛЬНАЯ ФОРМА

С 1 сентября школьная форма станет обязательной. Как именно она будет выглядеть и из каких тканей отшиваться — решает сама школа. Иными словами, вводится дресс-код: строгие юбки, сарафаны, брюки, пиджаки и никаких джинсов. К сентябрю 2013 года регионы должны подготовить регламентирующие документы по этому вопросу.

Школам дана полная свобода: можно купить готовую форму в магазине, а можно сшить в ателье. У большинства московских школ, к примеру, заключены договоры с небольшими фирмами, которые привозят готовые образцы разных размеров в школу, собирают заказы, а затем доставляют товар. Платежеспособные родители могут

заказать форму индивидуально и из ткани более высокого качества — лишь бы она совпадала по цвету.

В магазинах висит товар крупных швейных фабрик. Как правило, магазинная форма дешевле, хотя может быть сшита из той же ткани, что и в ателье. Никакого ГОСТа на ткани нет. Есть только СанПиНы: «Гигиенические требования к одежде для детей, подростков и взрослых». В них говорится о том, что ткань должна «дышать», то есть пропускать воздух, сильно не нагреваться, не пахнуть химикатами и впитывать пот. Полиэстер, лавсан, вискоза, ацетат, нейлон и прочая химия в составе волокна допустима.

По материалам <http://rg.ru/2013/07/16/forma.html>

Калейдоскоп новостей

Обсуждение фрагмента сказки

- ♦ Почему главный герой так поступил с собственной матерью?
- ♦ Как он был за это наказан?
- ♦ Как вы думаете, он будет прощён мамой?

Задание «Закончи пословицу»

- ♦ Какова matka, таковы... (и детки)
- ♦ Ребёнок без матери — что стол без... (скатерти)
- ♦ Для матери ребёнок — до ста лет... (детёнок)
- ♦ Птица рада весне, а младенец... (матери)
- ♦ При солнышке тепло, при матушке... (добро)
- ♦ Материнская молитва со дна моря... (достаёт)
- ♦ Материнское благословение на воде не тонет, на огне... (не горит)
- ♦ Без отца — полсироты, а без матери и вся... (сирота)
- ♦ Слепой щенок и тот к матери... (ползёт)
- ♦ Родных много, а мать... (роднее всего)
- ♦ Маменька родимая — свеча... (неугасимая)
- ♦ Сердце матери лучше солнца... (греет)

Ведущий. «Мать — единственное на земле божество, не знающее атеистов» (Эрнест Легове (1807–1903) — французский писатель, член Французской академии).

- ♦ Как вы понимаете это высказывание?

Ответы детей.

Да, действительно, есть люди, для которых религия не играет никакой роли в жизни, но мать — это единственная СВЯТЫНЯ, которой поклоняются абсолютно все.

Именно поэтому «Мадонна с младенцем» — вечный сюжет в живописи.

Просмотр презентации «Образ Матери в искусстве».

Ведущий. Мадонна, дева Мария, Богородица, Богоматерь, Мать Божья в христианских религиозно-мифологических представлениях — это земная мать Иисуса Христа, именно ей предстояло родить от Духа Святого сына, обречённого достоинством мессии.

Мадонну всегда изображают с младенцем. Красота, воплощённая в Мадоннах и в пухленьких телах младенцев — это размышление мастеров об образе матери, о её глубокой любви к сыну, переведённая ими на язык живописи.

Многие поэты и художники обожествляют материнство, поэтому так много создано полотен, икон с изображением Мадонны с младенцем.

Звучит «Hymn» в исполнении Gregorian — в это время демонстрируются репродукции на слайде.

Ведущий. «Будущее нации — в руках матерей» (Оноре де Бальзак). Действительно, от того, как матери воспитают своих детей, зависит не только будущее нации, но и всего мира.

Только мать может вложить позитивное, светлое, созидательное начало в душу своего ребёнка!

ЛИТЕРАТУРА

1. Бальмонт К. Д. Избранное : стихотворения. — М. : Правда, 1991.
2. Вокруг тебя — Мир... : книга для ученика. 5 класс / авт.-сост. А. Делетроз, В. Ю. Выборнова, М. Р. Савова. — М. : МАИК Наука, 1996. — С. 33–49.

Интернет-ресурсы:

- <http://ru.wikipedia.org>
- <http://www.gublibrary.ru/lib/ped/Mama/mama.html#po>
- http://www.slovonevorobei.ru/aforizm/tema_aforizm_245_1.shtm

Заходите к нам на сайт

www.e-osnova.ru

- » Новинки и акции издательства
- » On-line — подписка на журналы
- » Архив предыдущих выпусков журналов
- » Раздел для авторов
- » Информационные рассылки для зарегистрированных пользователей
- » Другая информация

До встречи on-line!

www.e-osnova.ru