

Подвижные игры с художественным словом

В детском быту есть свои традиции. Одна из них, наиболее живучая, — это заимствование игр детьми друг от друга, младшего поколения от более старшего. К таким играм в настоящее время относятся «Кошка-мышка», «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята» и другие. Кто придумал эти игры? Конечно, они созданы народом, так же как песни и сказки. По этому признаку они и называются народными и передаются из поколения в поколение. Как показывает практика воспитания, традиционное содержание многих народных игр до сих пор удовлетворяет интересы детей, отвечает на их жизненные запросы.

Пока ребёнок маленький, все игры обращены индивидуально к нему. Его забавляют, развлекают несложными играми со звучащими, шумящими, красочными игрушками, играми-прибаутками. Но вот малыш научился ходить, бегать, и характер игр резко изменяется — появляются коллективные игры, в которых воспитывается чувство самостоятельности и вместе с тем объединения с другими детьми. Ребенок при этом испытывает много положительных эмоций, которые возбуждает игра. Он радуется тому, что мышка не попалась кошке, заяц убежал от волка, сочувствует пойманному и т. п.

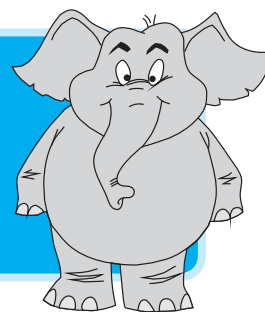
Можно смело сказать, что народные игры влияют на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребенка, помогают получить важный для человека дар слова.

Структура такой игры очень проста. В ней есть единая цель и одноплановость действия, на которых сосредоточивается все внимание играющих. Эти качества и создают классическую простоту, предельную законченность, завершенность, что имеет неоценимое значение для детей. Итак, подвижные игры со словом:

- сближают, объединяют их общей, интересной для всех деятельностью;
- исключают поводы для конфликтов, соперничество;
- удовлетворяют потребность малышей в движении, общении, поэтическом слове;

Игра — это путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить.

А. М. Горький



- поднимают настроение;
- преодолевают неуверенность, боязнь, так как дети чувствуют поддержку остальных участников;
- наполняют новыми впечатлениями от художественного слова и от воображаемой игровой ситуации, т. к. образный текст помогает осмысливать свои движения;
- создают атмосферу раскованности и веселья благодаря подражанию друг другу, взрослому;
- снимают скованность, нервное напряжение, являясь своеобразной разрядкой;
- влияют на здоровье и физическое развитие, так как насыщены разнообразными полезными движениями — бегом, прыжками, ходьбой, приседаниями, поворотами.

Несомненно, каждая игра доставит детям радость, оживит интерес к культуре движения и к владению бесценным даром слова.

Играйте и получайте удовольствие!

КОЛОБОК

По считалке выбирается ловишка — «лиса», — который становится в центре круга.

Лиса

Колобочек, колобок,
Где ты был вчера, дружок?

Дети

На окошке отдыхал,
С кошкой Муркой я играл.



Лиса

А сметану вы не ели?

Дети

Нет. Только носиком задели.

Лиса

Вас бы надо наказать.

Дети

Ну, попробуй-ка догнать.

Дети разбегаются, ловишка ловит.

МЫШИ И КОШКА

По считалке выбирается ловишка — «кошка», — который становится в центре круга. Все остальные играющие — «мышки».

Кошка

Мыши-мышы, где гуляли?

Мышки

Сыр в кладовке воровали.

Кошки

Почему остались крошки?

Мышки

Тебе оставили немножко.

Кошки

За такие вот делишки
Мы накажем вас,
воришки.

Мышки

Если хочешь наказать,
Так попробуй нас догнать!

Дети разбегаются, ловишка ловит.



Рыбаки

Кто ты, птица-великан?

Пеликан

Моё имя пеликан.

Рыбаки

Что ты ловишь понемножку?

Пеликан

Ловлю рыбу и рыбешку.

Рыбаки

А улов где, пеликан?

Пеликан

Я кладу его в карман.

Рыбаки

Нас рыбёшкой угостите?

Пеликан

Нет, меня сначала догоните.

На последнее слово — «догоните» — команда «Пеликан» поворачивается кругом и старается убежать и спрятаться в болоте (забежать за полосу на противоположной стороне зала), а команда «Рыбаки» старается их догнать. Пойманные «Пеликаны» выходят из игры.

ОХОТА

По считалке выбирается ловишка — «цапля», — который становится в центре круга. Все остальные играющие — «лягушки» — идут по кругу и произносят слова:

Идёт, идёт охота,
Заквакало болото,
Лягушки удирают

Со всех зелёных лап.
Им вовсе неохота,
Им страшно неохота,
Чтоб цапли их зацапали,
— Цап! Цап! Цап!

После слов «цап, цап, цап!» «лягушки» разбегаются, а «цапля» их ловит.

ЦАПЛИ

По считалке выбирается ловишка, который становится в центре круга. Все остальные играющие — «цапли».

Ловишка

Кто здесь стряхивает капли?

Цапли

Это мы, зовут нас цапли.



Ловишка

Расскажите, где живете?

Цапли

Проживаем на болоте.

Ловишка

Чем питаетесь, подружки?

Цапли

Блюдо лучшее — лягушки.

Ловишка

Вас здесь очень много?

Цапли

Да!

Ловишка

Разбегайтесь, кто куда.

Дети разбегаются, ловишка ловит.



ЛЕТЕЛА СОРОКА

По считалке выбирается ловишка — «ястреб».

Дети, взявшись за руки, идут по кругу и произносят слова:

Летела сорока высоко-высоко
(дети поднимают руки вверх),
Гостей созывала на птичий базар
(дети останавливаются в круг лицом):
Вот аист идет длинноногий
И важный
(говорят медленно, высоко поднимая колени),
Вот гусь в красных сапожках
Шагает отважно
(говорят быстро, маршируют),
А вот пингвин, какой чудак,
Одел темно-синий
Короткий пиджак
(переступают с ноги на ногу, изображая пингвина).
А вот толстая утка идет
(дети берутся за руки, делают широкий круг)
И трех утят за собою ведет
(приседают и хлопают локтями по бокам).
Вдруг откуда ни возьмись
Ястреб налетает
(дети поворачиваются направо и идут по кругу, притопывая ногами),
И все птицы со двора быстро улетают
(дети убегают, «ястреб» догоняет).

КОШКА И ВОРОБУШКИ

По считалке выбирается ловишка — «кошка».

Дети, взявшись за руки, идут по кругу и произносят слова:

Тень, тень, потетень,
Села кошка под плетень,
Налетели воробьи.
Хлопни им в ладошки
(дети останавливаются и хлопают в ладоши):
Улетайте, воробьи,
Берегитесь кошки!



Кошка

Раз, два, три,
Полетели воробьи!



ЛИСА И ЗАЙЦЫ

По считалке выбирается «лиса».

Педагог

Скачут, скачут, скачут зайки
По зелёной лужайке.
Вот какие зайки
Скачут по лужайке.
Зайки скачут, веселятся
И лисички не боятся.



Дети выполняют прыжки в рассыпную, «лисичка» сидит в норке, на последнее слово все «зайчики» останавливаются.

Дети

Эй, лисичка, выбегай,
Нас, зайчишек, догоняй!

«Зайцы» разбегаются, а «лиса» ловит.

ТЕНЬ-ТЕНЬ-ПОТЕТЕНЬ

По считалке выбирается ловишка, который становится в центре круга. Дети, взявшись за руки, идут по кругу и произносят слова:

Тень, тень, потетень,
Выше города плетень.
Сели звери под плетень,
Похвалялись целый день
(на последнее слово все останавливаются).
Похвалялась лиса:
— Всему лесу я краса
(дети идут на носочках и хвастаются — «виляют хвостиком».)
Похваляются ежи:
— У нас шубы хороши!
(Дети садятся на пол и обхватывают колени, изображают ёжика, который свернулся в клубок.)
Похвалялся заяка:
— Поди, догоняй-ка!
(Ловишка ловит зверят.)

