



Ведущая рубрики Елена Семякина, учитель изобразительного искусства

Уважаемые взрослые! Предлагаем вам создать «Творческую копилку». Каждое задание можно вырезать и складывать интересные идеи в отдельную книжечку. Таким образом, вы получите прекрасную коллекцию заданий для занятий с ребенком. С обратной стороны каждой поделки вы найдете список всех материалов, которые вам понадобятся, и прочтете порядок выполнения работы.

Объемная аппликация

Дети очень любят работать в технике аппликации, вырезая из бумаги по шаблонам различные формы и наклеивая их на основу. Полученные плоскостные изображения радуют не только юных авторов, но и взрослых.

Мы настолько привыкли к этому виду изобразительной техники, что даже не задумываемся о том, что художественные возможности аппликации намного шире и интереснее, чем традиционное наклеивание на плоскость кусочков цветной бумаги.

Аппликация (от лат. *applicatio* — прикладывание) — один из видов изобразительной техники, основанной на вырезании различных форм и наклеивании, нашивании их на другом материале, принятом за фон. Для аппликации используют различные материалы: солому, бересту, ткань, кожу, мех, тополиный пух, бумагу.

Всем известна и доступна предметная аппликация, представляющая собой наклеенные на фон отдельные предметные изображения. Чего проще на листе цветной бумаги нарисовать предмет, вырезать его и наклеить на фон.

Намного сложнее из целого листа бумаги получить полувolumное изображение этого же объекта даже без использования ножниц. Такая техника изображения называется *пластической аппликацией из мятой бумаги*.

Лист цветной бумаги сначала нужно смять, чтобы он стал пластичным. Затем выпрямить его легкими движениями и начать формировать из него изображаемый объект. Края листа постепенно смять вовнутрь до получения нужной формы, оставляя ровной внешнюю площадь изображения. Внутреннюю часть скомканного образа необходимо намазать клеем и приклеить к фону. Общее изображение готово. Осталось добавить мелкие элементы, подчеркивающие его образ.

Начните такую работу с изготовления фруктов и овощей. Дети имеют представление об их форме и цвете, что поможет успешно выполнить работу. Коллективно созданный натюрморт на большом листе ватмана может стать украшением помещения.

Более сложные изображения животных и людей позволят получить в данной технике сказочный зоопарк.

Приходилось ли вам составлять узор из объемных бумажных элементов: катышков, комочков, кулечков, гармошек, пружинок, спиралей и т. д.?

Если не приходилось, тогда из различных цветных кусочков бумаги необходимо сделать объемные формы путем скручивания, сжатия, свертывания и т. д. Посмотрите внимательно на эти формы, это и есть элементы будущего узора или орнамента.

Для начала составьте схематический узор на бумаге, подготовьте все необходимые элементы, разложите на фоне и только после этого приклеивайте.

Особый интерес у детей и взрослых вызывает создание *сюжетно-тематической аппликации*. Она представляет собой наклеенные на фон изображения, связанные между собой темой или сюжетом.

Обычно дети выполняют аппликацию такого вида с использованием шаблонов. Последовательно вырезая детали изображения, они приклеивают их на фон. Дети, имеющие хорошую подготовку по созданию аппликации, могут создавать композиции самостоятельно, без шаблонов. Не понадобятся шаблоны, если попробовать создавать сюжетно-тематические аппликации из бумажного мусора: обрывков, обрезков. Вот где для детей предоставляется возможность «подключить» образное, абстрактное мышление и пофантазировать.

К *негеометрической аппликации* относится аппликация с использованием текстуры бумажных салфеток. Полученные путем обрывания кусочки имеют пуши-

стые, неровные края, позволяющие получить мягкую, пушистую поверхность, так необходимую для получения объектов, имеющих в природе пушистый покров: котенок, щенок, цыпленок, одуванчик, цветок и т. д.

Оригинально будет смотреться мозаичная работа, выполненная из объемных элементов. Например, сделанных из фантиков или бумажных салфеток катышков, комочков. Главное — подобрать нужное количество элементов по цвету.

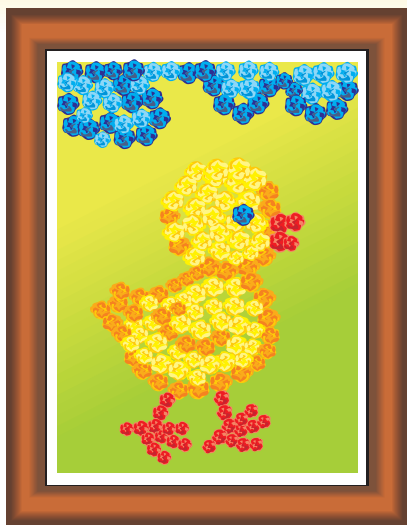
Удачного вам творчества!





ТВОРЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Цыпленок



ТВОРЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Цветок



ТВОРЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Овечка



ТВОРЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Рыбка





Цветок

Вам понадобятся: бумажные салфетки красного, розового, желтого, зеленого и темно-зеленого цветов; лист картона голубого цвета; клей; карандаш.

Ход работы

1. Нарисуйте на листе картона цветок.
2. Оторвите от салфетки желтого цвета кусочек (2 × 2 см).
3. Скатайте из таких кусочков шарики.
4. Намажьте серединку цветка клеем и уложите туда шарики желтого цвета.
5. Сделайте шарики из салфеток красного и розового цветов.
6. Намажьте лепестки цветка клеем.
7. Приклейте розовые шарики у основания лепестков, а концы лепестков сделайте красными.
8. Оторвите от салфетки темно-зеленого цвета полоску шириной 2 см, скатайте из нее жгутик (для травы и стебля) и приклейте.
9. Из салфетки светло-зеленого цвета скатайте шарики и придайте им форму листьев цветов.



Цыпленок

Вам понадобятся: бумажные салфетки красного, оранжевого, желтого и синего цветов; лист картона зеленого цвета; клей; карандаш.

Ход работы

1. Нарисуйте на листе картона цыпленка.
2. Скатайте шарики из салфеток желтого и оранжевого цветов.
3. Фигурку цыпленка намажьте клеем и приклейте желтые шарики, выделяя крылья и хвостик оранжевыми шариками.
4. Из салфетки красного цвета скатайте жгутики для лапок и клюва, приклейте их.
5. Из салфетки синего цвета скатайте шарики и выложите ими глаз цыпленка и облака.



Рыбка

Вам понадобятся: бумажные салфетки голубого, оранжевого, зеленого, темно-зеленого и белого цветов; лист картона голубого цвета; клей; карандаш.

Ход работы

1. Из салфеток всех цветов скатайте шарики и разложите их на блюдца.
2. Нарисуйте на листе картона рыбку и водоросли.
3. Намажьте рыбку клеем и наклейте желтые и оранжевые шарики.
4. Зелеными и темно-зелеными шариками выложите водоросли.
5. Из белых шариков выложите пузырьки воздуха.



Овечка

Вам понадобятся: бумажные салфетки зеленого и белого цветов; лист картона голубого цвета; цветная бумага желтого, розового и черного цветов; клей; карандаш.

Ход работы

1. Из бумаги розового цвета вырежьте силуэт овечки.
2. Из бумаги черного цвета наклейте копыта и глаз.
3. Наклейте силуэт овечки на лист картона.
4. Из салфетки белого цвета скатайте шарики и приклейте их на туловище и голову овечки.
5. Из салфетки зеленого цвета скатайте жгутики и выложите ими траву.
6. Вырежьте из бумаги желтого цвета колокольчик, наклейте его на жгутик и приклейте на шею овечки.